



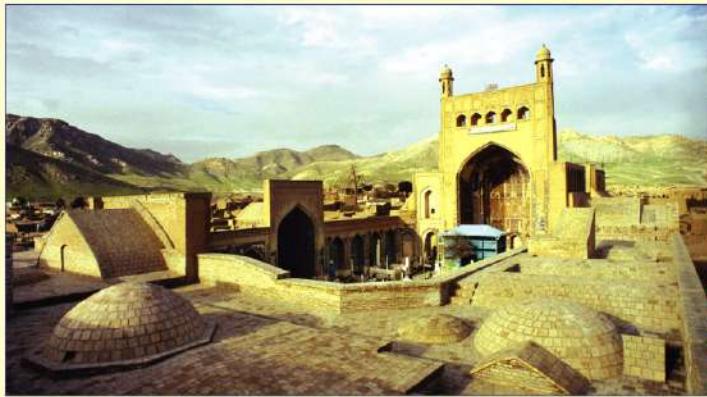
মাসিক

# আলোকধার

রেজিঃ নং-২৭২  
২৪তম বর্ষ  
১০ম সংখ্যা  
অক্টোবর ২০১৮ ইসলামী

তাসাওউফ বিষয়ে বহুমুখী গবেষণা ও বিশ্লেষণমূলক জার্নাল





আফগানিস্তানের হেরাত-এ অবস্থিত বিশিষ্ট সুফিসাধক হযরত  
শাইখ আবু ইসমাইল আবদুল্লাহ আল-আনসারী (রহঃ)'র রওজা  
শরিফ।



৭ সেপ্টেম্বর শুক্রবার নগরীর 'রীমা কনভেনশন সেন্টার'-এ SZHM Trust-এর  
ব্যবস্থাপনায় 'মাইজভাগুরী গাউসিয়া হক কমিটি বাংলাদেশ' এর শাখা কমিটি  
সমূহের 'বার্ষিক সম্মেলন-২০১৮'। মধ্যে উপবিষ্ট (ডান থেকে) ট্রাস্ট সচিব এ  
এন এম এ মোমিন, কেন্দ্রীয় সভাপতি আলহাজু রেজাউল আলী জসিম চৌধুরী,  
সহ-সভাপতি অধ্যাপক এ ওয়াই এম জাফর ও সৈয়দ ফরিদ উদ্দিন।



'বার্ষিক সম্মেলন-২০১৮' উপস্থিত দেশ-বিদেশের শাখা কমিটিসমূহের সদস্যবন্দের অংশ বিশেষ।



মাইজভাগুরী একাডেমির ১২১তম  
মাসিক রূহানী সংলাপে বঙ্গব্য রাখছেন  
চ.বি আরবি বিভাগের সহকারী অধ্যাপক  
মাওলানা মুহাম্মদ নুর হোসাইন।

SZHM Trust পরিচালিত 'দারিদ্র্য বিমোচন প্রকল্প'-এর  
উদ্যোগে চলমান 'দক্ষ নারী উন্নয়ন কমিউনিটি'র অংশ হিসেবে সিলেট অঞ্চলের  
মাইজভাগুরী গাউসিয়া হক কমিটি বাংলাদেশ বেজুড়া শাখা, হাতির থান শাখা,  
সুলতান সি শাখা, বগলা বাজার শাখা ও মৌলভী বাজার বড় হাট শাখার  
উদ্যোগে ১১টি 'সেলাই প্রশিক্ষণ কেন্দ্র' চালুর মাধ্যমে মোট ১১টি সেলাই  
মেশিন প্রদান করা হয়।



বিশালি শাহানশাহ হযরত সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাগুরী (কঃ)-এর ৩০তম  
উরস শরিফ উপলক্ষে 'মাইজভাগুরী গাউসিয়া হক কমিটি বাংলাদেশ' চট্টগ্রাম  
মহানগর শাখার উদ্যোগে মাসব্যাপী জনসেবামূলক কার্যক্রমের অংশ হিসেবে গত  
২১ সেপ্টেম্বর শুক্রবার বাঁ'দ জুমা নগরীর মাঝিরঘাট বিবি মসজিদ-এ 'মরদেহ  
সংরক্ষণ-আইস বক্স' প্রদান করা হয়।

মাসিক  
**আলোকধাৰা**  
**THEALOKDHARA**  
A MONTHLY JOURNAL OF  
TASAWWUF STUDIES

রেজি. নং ২৭২, ২৩তম বর্ষ, ২য় সংখ্যা

অস্ট্রোবৰ-ডিসেম্বর ২০১৮ ঈসায়ী  
মুহররম-রবিউল আউয়াল ১৪৪০ হিজরি  
আশ্বিন-পৌষ ১৪২৫ বাংলা

প্রকাশক  
সৈয়দ মোহাম্মদ হাসান

ভারপ্রাণ সম্পাদক  
মুহাম্মদ ওহীদুল আলম

যোগাযোগ:

লেখা সংক্রান্ত: ০১৮১৮ ৭৪৯০৭৬  
০১৭১৬ ৩৮৫০৫২  
মুদ্রণ ও প্রচার সংক্রান্ত: ০১৮১৯ ৩৮০৮৫০  
০১৭১১ ৩৩৫৬৯১

মূল্য : ১৫ টাকা  
US \$=2

সম্পাদকীয় যোগাযোগ:  
দি আলোকধাৰা প্রিন্টাৰ্স এন্ড পাৰলিশাৰ্স  
সৈয়দ সলিমুল্লাহ শাহ্ রোড, বিবিৰহাট  
পাঁচলাইশ, চট্টগ্রাম-৪২১১। ফোন: ২৫৮৪৩২৫

 শাহানশাহী হ্যৱত সৈয়দ জিয়াউল হক  
মাইজভান্দারী (ক.) ট্ৰাস্ট-এৰ একটি প্রকাশনা

**Web:** [www.sufimaizbhandari.org.bd](http://www.sufimaizbhandari.org.bd)  
**E-mail:** [sufialokdhara@gmail.com](mailto:sufialokdhara@gmail.com)

সূচী

■ সম্পাদকীয়: -----	২
■ তাহকীকুল কুরআন : সূরা আল বাক্সারাহ শরীফ (পৰ্ব-১১) অধ্যক্ষ আলহাজ্ম মাওলানা গোলাম মুহাম্মদ খান সিরাজী মাইজভান্দারী	----- ৩
■ গাউসুল আযম মাইজভান্দারীর জন্মভূমির পরিচয় জহুরুল আলম-----	৭
■ তাওহীদের সূর্য : মাইজভান্দারী শরীফ বেলায়তে মোতলাকার উৎস সন্ধানে জাবেদ বিন আলম-----	১৪
■ শতাব্দীর কাল-পরিক্রমায় শাহানশাহী সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভান্দারী [এক মহাকাব্যিক আধ্যাত্মিক অভিধানের কথকতা] ড. সেলিম জাহাঙ্গীর-----	১৭
■ বিশ্বময় নারী নির্যাতন মোঃ মাহবুব-উল আলম-----	২৮
■ ফিহি মা ফিহি : মাওলানা রুমীর উপদেশবাণী-----	৩৭
■ তৃতীয়ে মাইজভান্দারীয়ার প্রবর্তক গাউসুল আযম হ্যৱত মাওলানা শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভান্দারী (কঃ)’র শজরার উৰ্ধ্বতন তৃতীয় শায়খ শামসুল আসুফিয়া আল্লামা লাকুইতুল্লাহ আলাইহির রহমাত	৪২
■ শিশু-কিশোর মাহফিল-----	৪৫

## সম্পাদকীয়

আধ্যাত্মিক পরিমণ্ডলের মর্যাদাপূর্ণ অধ্যায় ‘তাসাওউফের’ আলোকে আলোকিত হওয়ার প্রত্যয়নীপুঁ ঘোষণার বাস্তব রূপায়নের প্রতিফলিত রূপ- মাসিক ‘আলোকধারা’। আমাদের মেধা-মননের উৎকর্ষতার প্রতীক মাসিক আলোকধারার এবারের সূচনা-পর্ব পৰিত্র কুরআনের তাফসীরের মাধ্যমে।

এবারের প্রতিপাদ্য বিষয়: সূরা বাকারার কয়েকটি বিষয়: যেমন (১) ইহসান সংক্রান্ত নির্দেশনা, (২) হজ্জ ও ওমরার বিধান (৩) মুমিনের প্রার্থনার ধরণ, (৪) ইসলামে পূর্ণাঙ্গ অন্তর্ভুক্তি প্রসঙ্গ।

অধ্যাপক জহুর উল আলমের ধারাবাহিক প্রবন্ধ: গাউসুল আযম মাইজভাণ্ডারীর জন্মভূমির পরিচয়।

জাবেদ বিন আলমের ধারাবাহিক প্রবন্ধ: তাওহীদের সূর্য: মাইজভাণ্ডার শরিফ: বেলায়তে মোত্লাকার উৎস সন্ধানে। আগামী ২৬ আশ্বিন, ১১ অক্টোবর শাহানশাহ হযরত সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর পৰিত্র উরুস শরিফ। এ উপলক্ষ্যে ড. সেলিম জাহাঙ্গীর নিবেদিত প্রবন্ধ: শতাব্দীর কাল পরিক্রমায় শাহানশাহ হযরত সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারী: এক মহাকাব্যিক আধ্যাত্মিক অভিধানের কথকতা।

শিশু-কিশোর মাহফিল অধ্যায়ে থাকছে কুরআন-হাদিসের গল্প ও ছোটদের কুরআন অভিধান।

মাওলানা জালাল উদ্দীন রূমীর উপদেশ বাণী: ফীহি মা ফিরি।

সাংবাদিক মোঃ মাহবুব উল আলমের নারী বিষয়ক ধারাবাহিক প্রবন্ধ : বিশ্বময় নারী নির্যাতন।

তৃরিকায়ে মাইজভাণ্ডারীয়ার প্রবর্তক গাউসুল আযম হযরত মাওলানা শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী (কং)’র শজরার উৎর্বর্তন তৃতীয় শায়খ শামসুল আস্ফিয়া আল্লামা লাক্তুল্লাহ (রং) বিষয়ে উপস্থাপনা আলোকধারার পাঠক সমাজকে ঝন্দ করার ক্ষেত্রে সহায়তা করবে নতুনভাবে।

প্রচন্ডের ভিতরের পৃষ্ঠায় সন্নিবেশিত হয়েছে দরবার ও ট্রাস্ট সংশ্লিষ্ট সমকালীন কর্মকাণ্ডের কিছু চলমান চালচিত্র। আগামী ১২ রবিউল আউয়াল পৰিত্র ঈদে মিলাদুল্লাহী, ১১ রবিউস সানি হযরত গাউসুল আযম শেখ আবদুল কাদের

জিলানীর ফাতেহা ইয়াজদহম, ১৬ ডিসেম্বর বাংলাদেশের মহান বিজয় দিবস এবং ১০ পৌষ, ২৪ ডিসেম্বর বিশ্বালিশ শাহানশাহ হযরত সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর (কং) ৯০তম পৰিত্র খোশরোজ শরিফ। এ দিবসগুলো যথাযোগ্য মর্যাদায় উদ্যাপন করা হবে।

আলোকধারা গত সংখ্যায় সৈয়দ লুৎফুল হক ফরহাদাবাদীর একটি সুদীর্ঘ সাক্ষাৎকার ছাপানো হয়েছে। আর এ সংখ্যা প্রকাশের পূর্বেই তিনি ওফাত প্রাপ্তহন। (ইন্নালিল্লাহি ওয়াইন্নালাইলাইহি রাজিউন) আমরা তাঁর বিদেহী আত্মার প্রতি গভীর শ্রদ্ধা এবং পরিবার-পরিজন ও দরবারী আশেক-ভক্তগণের প্রতি একান্ত সমবেদনা জানাচ্ছি।

প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, বহুমাত্রিক তাৎপর্যপূর্ণ বিষয়াদিকে স্পর্শ করে প্রদত্ত এই ইতিহাস-সংশ্লিষ্ট সাক্ষাৎকারের কিছুবিষয় ইতোমধ্যে পাঠক মহলে মিশ্র প্রতিক্রিয়ার সৃষ্টি করেছে। পাঠকের মিশ্র প্রতিক্রিয়ার মধ্যে সবিশেষ উল্লেখযোগ্য একটি হলো, অছিয়ে গাউসুল আযমকে কেন্দ্র করে গাউসুল আযম মাইজভাণ্ডারীর ওফাতকালীন সময়ের একটি ঘটনা। উল্লেখ্য, জনশ্রুতি সূত্রে প্রাপ্ত এ তথ্য ইতিহাসের আলোকে প্রশ়াতীত নয়। আমাদের বিবেচনায় বিষয়টি আরো বিচার-বিশ্লেষণের অপেক্ষা রাখে।

এ বিষয়সহ সাক্ষৎকারে বর্ণিত যে কোন তথ্য-উপাত্ত বিষয়ে কারো কোন অভিমত থাকলে তা আলোকধারা কর্তৃপক্ষকে অবহিত করার জন্য অনুরোধ জানাচ্ছি, একইসাথে প্রকৃত তথ্য-উপাত্ত লিখিতভাবে সরবরাহ করে আমাদের সহযোগিতা করার জন্যও বিনীত অনুরোধ করছি।

আল্লাহ রাকবুল আলামিনের নির্দেশ এবং ইচ্ছার অনুকূলে নিজেদের পরিপূর্ণমাত্রায় সমর্পিত করার ধারায় আত্মউপলক্ষির জগতকে মননের একান্ত গভীরে তাত্ত্বিকভাবে প্রতিস্থাপন এবং নিজেদের প্রতিনিয়িত শান্তি রাখার নিরস্তর প্রয়াস সৃজনশীলভাবে অব্যাহত রাখার একান্ত দায়িত্ব ও কর্তব্যবোধের পদ্যাত্মায় আস্থা ও বিশ্বাসের ‘বাতিঘর’ রূপ আলোকবর্তিকা হিসেবে ‘আলোকধারা’র সাথেই থাকুন। অন্তর্চক্ষুর উন্নিলনে “তাসাওউফ” জগত পরিভ্রমণে নিজেকে ঝন্দ করুণ পলে পলে। □

## তাত্ক্ষণ্য কুরআন

### সূরা আল-বাকুরা শরীফ (পর্ব-১১)

#### • অধ্যক্ষ আলহাজ্র মাওলানা গোলাম মুহাম্মদ খান সিরাজী মাইজভাণ্ডারী •

[বিশিষ্ট লিখক ও গবেষক অধ্যক্ষ আলহাজ্র মাওলানা গোলাম মুহাম্মদ খান সিরাজী মাইজভাণ্ডারী  
কর্তৃক প্রণীত তাফসীর-এ-সূরা ফাতিহা শরীফ মাসিক আলোকধারায় ইতিপূর্বে প্রকাশিত  
হয়েছে। বর্তমানে পর্বে ক্রমশঃ সূরা আল বাকুরা শরীফের তাফসীর প্রকাশ করা হচ্ছে।]

(পূর্ব প্রকাশের পর)

আলহাম্দু ওয়াস্সানাউ ওয়াশ্শুক্রু লিল্লাহিল্লাজী  
নাওয়ারানা বিনুরিল ঈমান, ওয়া আফ্দালুস্সালাতু ওয়া  
আয্কাস্সালামু ওয়া আহ্সানুভাহইয়াতু আলা মান খাস্সাহ  
বিল কুরআন, আল্লাজী লাইছা লাহু নজীরুন ওয়া লা  
মিচালুন ওয়া লা চান। ওয়া আলা আলিহী ওয়া আহলি  
বাইতিহী ওয়া আস্থাবিল্লাজীনা ক্রামু বিল ফুরক্তান, ওয়া  
আলা আত্বায়ল্লাজীনা তাবিয়ুহুম বিল ইহ্সান, বিল খসুসি  
আলা গাউসুল আয়ম আশ্শাহ আস্সুফী আস্সৈয়দ  
আহমদ উল্লাহ আল্মাইজভাণ্ডারী ওয়া গাউসুল আয়ম বিল  
বিরাসত বাবাভাণ্ডারী আশ্শাহ আস্সুফী আস্সৈয়দ  
গোলামুর রহমান, ওয়া আলা আওলাদিহীমা ওয়া আহলি  
তুরীকুতিহীমাল্লাজীনা সাবাকুনা বিল ঈমান। আম্মাবাদ.....

মুমিনদের প্রার্থনার ধরণ: ২০১ নং আয়াতের প্রারম্ভে একটি  
উত্তম দোয়া মুমিনদের প্রার্থনা রূপে স্বীকৃতি দিয়ে তা উত্তম  
দোয়া বলে প্রশংসা করেছেন স্বয়ং আল্লাহ জাল্লা মাজদুহ।  
বলা হয়েছে, রাব্বানা আতিনা ফিদুনিয়া হাচানাতাও ওয়া  
ফিল আখিরাতি হাসানাতাও ওয়াকিনা আয়াবান্নার' অর্থাৎ  
তাদের মধ্যে কেউ কেউ বলে- হে পরওয়ারদিগার'  
আমাদেরকে দুনিয়াতেও কল্যাণদান কর এবং আখিরাতেও  
কল্যাণ দান কর এবং আমাদেরকে দোষখের 'আয়াব থেকে  
রক্ষা কর।' এটি মুমিনের জন্য খুবই উত্তম ও শ্রেষ্ঠ দোয়া।  
২০০ নং আয়াতের শেষাংশে বলা হয়েছে- 'তারপর অনেকে  
তো বলে যে, হে পরওয়ার দিগার! আমাদেরকে দুনিয়াতে  
দান কর। অথচ তার জন্যে পরকালে কোন অংশ নেই। উক্ত  
আয়াতগুলো পর্যালোচনা করলে প্রতীয়মান হয় যে,  
প্রার্থনাকারীদেরকে দু'শ্রেণীতে বিভক্ত করা হয়েছে। এক শ্রেণী  
হচ্ছে কাফির ও পরকালে অবিশ্বাসী। এদের প্রার্থনার একমাত্র  
বিষয় হচ্ছে দুনিয়া। দ্বিতীয় শ্রেণী হচ্ছে মুমিন। যারা  
পরকালের প্রতি বিশ্বাসে অটল। এরা পার্থিব কল্যাণ লাভের  
সঙ্গে সঙ্গে আখিরাতের কল্যাণও কামনা করে।  
ইসলামে পূর্ণাঙ্গ অন্তর্ভুক্তি : ২০৮ নং আয়াতে আল্লাহ নির্দেশ

দিচ্ছেন যে, 'ইয়া আইউহাল্লাজীনা আমানুদখুলু। ফিস্সিল্মি  
কাফফাহ ওয়ালা তাভাবিয় খুওয়াতিশ শাইতান।' অর্থাৎ- হে  
ঈমানদার গণ! তোমরা পরিপূর্ণভাবে ইসলামে অন্তর্ভুক্ত হয়ে  
যাও এবং শয়তানের পদাঙ্ক অনুসরণ করো না।'

এ পবিত্র আয়াতের তিন ধরণের বিশ্লেষণ হতে পারে। (১)  
তোমরা সম্পূর্ণভাবে ইসলামের অন্তর্ভুক্ত হয়ে যাও। অর্থাৎ,  
তোমাদের হাত-পা, চোখ-কান, মন-মস্তিষ্ক, সবকিছুই যেন  
ইসলামের আওতায় এবং আল্লাহর আনুগত্যের মধ্যে এসে  
যায়, এমন যেন না হয় যে, হাত পা এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গের দ্বারা  
ইসলামের বিধানসমূহ পালন করে যাচ্ছ অথচ তোমাদের মন-  
মস্তিষ্ক তাতে সন্তুষ্ট নয়। কিংবা মন-মস্তিষ্ক ইসলামের  
অনুশাসনে সন্তুষ্ট বটে; কিন্তু হস্ত-পদাদি, অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের  
ক্রিয়াকলাপ তার বিরুদ্ধে। (২) তোমরা পূর্ণাঙ্গ ইসলামের  
অন্তর্ভুক্ত হয়ে যাও। অর্থাৎ- এমন যাতে না হয় যে, ইসলামের  
কিছু বিষয় মেনে নিলে আর কিছু মানতে গিয়ে গড়িমসি  
করতে থাকলে। তাছাড়া পবিত্র কুরআন ও সুন্নাহতে বর্ণিত  
পূর্ণাঙ্গ জীবন-বিধানের নামই হচ্ছে ইসলাম। (৩) এতে এ  
অর্থও বিদ্যমান যে, তোমরা শুধু মুখে ঈমান এনেছ বল্লে;  
কিন্তু অন্তরে ঈমান আকীদা পোষণে বাতিল ফিরকার অনুসরণ  
করলে। আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাতের আকীদা বা ধর্মমত  
অন্তরে দৃঢ়মূল করতে সন্দেহের আশ্রয় নিলে; এমতাবস্থায়  
সেই দৃশ্যতঃ ঈমান আনার কোন মূল্য নাই, সুন্নী আকীদা  
সমূহ অকপটে মন-মস্তিষ্কে ধারণপূর্বক পরিপূর্ণভাবে ইসলামে  
প্রবেশ কর। কেননা একমাত্র সুন্নী আকীদাই একজন প্রকৃত  
মুমিন-মুসলমান এবং কপট-মুনাফিকের মধ্যে পার্থক্য সূচিত  
করতে সক্ষম। সুতরাং যে পর্যন্ত ইসলামের সমস্ত বিধি-  
নিষেধের প্রতি সত্যিকারভাবে স্বীকৃতি না দেবে, সে পর্যন্ত  
প্রকৃত মুসলমান হওয়ার যোগ্যতা অর্জন করতে পারবেনা।  
আয়াতের দ্বিতীয় অংশ যেখানে শয়তানের পদাঙ্ক অনুসরণে  
বারণ করা হয়েছে, তার বিশ্লেষণে বলা যায়, যারা শয়তানের  
মতো বাহ্যিক চাকচিক দিয়ে মানুষকে প্রলোভন দেখিয়ে  
অন্তরের বাতিল আকীদা প্রকাশ, প্রচার ও প্রতিষ্ঠিত করতে  
চায়, এমনকি সুযোগ পেলে রাষ্ট্রীয় ক্ষমতাও দখল করতে

সচেষ্ট, তাদেরকে অনুসরণ, তাদের আকৃতি বা ধর্মমত গ্রহণ, তাদেরকে সহযোগিতা প্রদান, তাদের সাথে সুসম্পর্ক স্থাপন, তাদেরকে ইমাম বানানো, তাদের পেছনে নামায পড়া, তাদেরকে নেতার আসনে বসানো, তাদের কোনো অনুষ্ঠানে যোগ দেয়া, তাদের প্রতি ভালোবাসা প্রদর্শন, তাদেরকে হৃদয়ে স্থান দেয়া, তাদের সাথে বন্ধুত্ব করা, তাদের কাছ থেকে কোনো উপদেশ গ্রহণ, তাদের বই-পুস্তক পাঠ করা, তাদেরকে শারীরিক-মানসিক কিংবা আর্থিক সাহায্যসহযোগিতা প্রদান, এ ধরনের কাজ থেকে বিরত থাকার জন্য উক্ত আয়াতে আল্লাহপাক প্রত্যক্ষভাবে নির্দেশ দিচ্ছেন। উদাহরণ স্বরূপ নামায বর্জন করা যেমন শয়তানের পদাংক অনুসরণ, তেমনি বাতিল আকৃতি সম্পন্ন কোনো ব্যক্তিকে নামাযে ইমামতি করতে দেয়াটাও শয়তানের ‘পদাংক অনুসরণ’। সদকা-খয়রাত না করা যেমন শয়তানের পদাংক অনুসরণ, তেমনি বাতিল ফিরকার লোকদের যে কোনো কর্মে যে কোনো ধরনের অর্থ অনুদানও শয়তানের পদাংক অনুসরণ। যেমন আল্লাহ তায়ালা বলেন, ওয়া তায়াওয়ানু আলাল বিররি ওয়াত তাকওয়া ওয়ালা তায়াওয়ানু আলাল ইছমি ওয়াল উদওয়ান’ (সূরা মায়দাহ : ২)। অর্থাৎ তোমরা সৎ ও খোদাভীরুতার কাজে পরম্পরকে সাহায্য করো আর পাপ ও সীমা লংঘনে একে অপরকে সাহায্য করো না।

প্রিয়নবী (দ.)’র গাধার প্রতিও কুমন্তব্য অবাঙ্গনীয় : ইসলামের মহান নবী সাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াসাল্লামার প্রতি তিলমাত্র অশোভন আচরণও ধর্মচূতির কারণ। উদাহরণ স্বরূপ এ হাদিসটি প্রণিধানযোগ্য। হ্যরত আনাস রাদিয়াল্লাহু তায়ালা আনহু হতে বর্ণিত তিনি বলেন, নবী করীম সাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াসাল্লামকে বলা হলে আপনি যদি আবদুল্লাহ ইবনে উবায়ের কাছে একটু যেতেন (তবে ভালো হতো)। নবীকরীম সাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াসাল্লাম তার কাছে যাওয়ার জন্য গাধায় (সম্মানার্থে দীর্ঘকণ্ঠ বিশিষ্ট) আরোহন করলেন এবং মুসলিমগণ তার সঙ্গে হেঁটে চলল। আর সে পথ ছিল কংকরময়। নবী করিম সাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াসাল্লাম তার কাছে এসে পৌছুলে সে বলল, সর! আমার সম্মুখ থেকে। তোমার গাধার দুর্গন্ধি আমাকে কষ্ট দিচ্ছে। তাদের মধ্য থেকে একজন আনসারী বলল- আল্লাহর কসম! রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াসাল্লামার গাধা সুগন্ধে তোমার চাইতে উত্তম। আবদুল্লাহ ইবনে উবাইর গোত্রের একব্যক্তি রেগে উঠলো এবং একে অপরকে গালাগালি করলো। এভাবে উভয়পক্ষের সঙ্গীরা ত্রুটি হয়ে উঠল এবং উভয় দলের সাথে লাঠালাঠি, হাতাহাতি ও জুতা

মারামারি হলো। আমাদের জানানো হয়েছে যে, এ ঘটনার প্রেক্ষিতে এ আয়াত নাযিল হলো। “মোমিনদের দু’দল দ্বন্দ্বে লিঙ্গ হলে তোমরা তাদের মধ্যে মিমাংসা করে দেবে।” (সূরা : ৪৯ : ৯) ইমাম বুখারী রাদিয়াল্লাহু তায়ালা আনহু বলেন- মোসাদ্দদ রাদিয়াল্লাহু তায়ালা আনহু বসার এবং হাদিস বর্ণনার পূর্বে আমি তার থেকে এ হাদিস হাসিল করেছি। (সুত্রঃ বুখারী শরীফ- কিতাবুস সুলতি, হাদিস নং ২৫১২, বঙ্গনুবাদ ইসলামিক ফাউন্ডেশন)। প্রতীয়মান হয়, যেক্ষেত্রে রাসূলে পাকের (পবিত্র) গাধাকে তিরক্ষার করাটা অসমীচীন সাব্যস্ত হয়েছে, সেখানে স্বয়ং রাসূলে পাকের প্রতি কোনোরূপ অশোভনীয় আচরণ কী ধর্মচূতির কারণ নয়?

**বিশেষ জ্ঞাতব্য:** উপরোক্ত আয়াত দ্বারা এ কথাও প্রতীয়মান হয় যে, যারা ইসলামকে শুধু মসজিদ এবং ইবাদতের মাঝে সীমাবদ্ধ করে দিয়েছে, সামাজিক আচার-ব্যবহারকে ইসলামী বিধানের অন্তর্ভুক্ত বলে মনে করে না, সুন্নী মতাদর্শ-সুন্নী আকৃতি বিশ্বাসকে ইসলামের পূর্বশর্ত এবং প্রিয় নবী করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রতি প্রেম-ভালবাসা ও ভক্তি-শ্রদ্ধাকে দ্বিমানের পূর্বশর্ত বলে বিশ্বাস করেনা বা মেনে নেয়না তাদের ক্ষেত্রে উক্ত আয়াতখানা কঠিন সতর্কবাণী হিসেবে বিবেচ্য। প্রকৃতপক্ষে তথাকথিত দ্বীনদার বেশভূত ধারীদের মধ্যে ত্রুটি-বিচুতি অধিকাংশভাবে পরিলক্ষিত হয়। এরা ধর্মীয় নীতি-বিধান এর প্রতি যেমন ভুক্ষেপ করেনা, তেমনি প্রকৃত দ্বিমান সুন্নী আকৃতির প্রতিও বিশ্বাসী নয়। এসব বিষয়ে শিক্ষা গ্রহণ বা অনুশীলনেও তাদের কোন আগ্রহ নেই। তাই তারা পথভৃষ্ট ও বাতিল দলভূক্ত। আল্লাহ পাক তার হাবীবের উসীলায় সবাইকে ইসলামের সঠিক রূপরেখা আহলে সুন্নাতের আকৃতি বিশ্বাসে বিশ্বাসী হওয়ার তওফিক দান করুন। এতদভিন্ন সুন্নী মতাদর্শ কোন রাজনৈতিক দল পাওয়া গেলে রাষ্ট্রীয় পর্যায়ে ঐ মতাদর্শ প্রতিষ্ঠার মহৎ উদ্দেশ্যে তাদেরকে রাষ্ট্রীয় ক্ষমতায় আনার প্রচেষ্টা চালানো প্রত্যেক মুসলিমান নর নারীর অপরিহার্য কর্তব্য। এ বিষয়টিও অত্র আয়াতের অন্তর্নিহিত ভাবধারায় বিদ্যমান।

**সৃষ্টির আদিতে মানব ছিল এক জাতি:** ২১৩ নং আয়াতের প্রারম্ভে বলা হয়েছে- ‘কানাল্লাচু উম্মাতাঁও ওয়াহিদাতান’ অর্থাৎ- সকল মানুষ একই জাতিসম্প্রদার অন্তর্ভুক্ত ছিল। এতে সুস্পষ্ট রূপে বুঝা যাচ্ছে যে, সৃষ্টির আদিতে সঠিক বিশ্বাস এবং সত্যধর্মের অনুসারীরূপে একক জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত ছিল। কিন্তু পরে মানুষ বিভেদ সৃষ্টি করেছে। নবীগণ মানুষকে এ প্রকৃত একক জাতীয়তার দিকে আহ্বান করেছেন। যারা তাদের এ আহ্বানে সাড়া দেয়নি, তারা এক জাতীয়তা থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়েছে এবং স্বতন্ত্র জাতি গঠন করেছে। এ

একক জাতীয়তার ভিত্তি ছিল আল্লাহর ওয়াহদানিয়াত বা একত্ববাদ। পরবর্তীতে মতাদর্শ, আকায়েদ ও ধ্যানধারণার পার্থক্যের কারণে মানুষ সঠিক আকৃতি থেকে বিচ্যুত হয়ে পড়ে। মন্দ লোকেরা প্রেরিত নবীগণের এবং আল্লাহর কিতাবের বিরুদ্ধাচরণ করাকে পছন্দ করেছে। এবং তাদের বিরুদ্ধে সর্বশক্তি নিয়োগ করার জন্য প্রস্তুত হয়েছে। সুতরাং ইমানদারদের পক্ষে তাদের এহেন দুরাচারের জন্য মনোকন্ঠ নেয়া উচিত নয়। যেভাবে কাফিরেরা তাদের পূর্ব পুরুষদের পথ অবলম্বন করে নবীগণের বিরুদ্ধাচরণের পথ ধরেছে, তেমনিভাবে মুমিন, সুন্নী মুসলিম ও ওলামা-মশায়েখের উচিত নবীগণের শিক্ষা অনুসরণ করা এবং যুক্তিপ্রাহ্য মনোমুক্তকর ওয়াজ-নসীহত এবং ন্যূনতা-ভদ্রতার মাধ্যমে বিরুদ্ধবাদীদেরকে সত্য ধর্মমত আহলে সুন্নাতের প্রতি আহ্বান করতে থাকা। এ কথা বলা যে, কুফরী ও মুনাফেকী ত্যাগ করে পুরোপুরিভাবে ইসলামের অন্তর্ভুক্ত হয়ে যাও। বাতিল ফিরকা বা ভ্রান্তদলের দলমত ত্যাগ করে ইসলামের সঠিক রূপরেখা আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাতের আকৃতি পোষণ কর, কেননা সেটাই হলো নবী করীম ঘোষিত একমাত্র নাজী ফিরকা বা মুক্তিপ্রাপ্ত দল।

**কষ্ট অনুপাতে জান্নাতের স্তর ধার্য হয়:** পরিশ্রম ও মেহনত ব্যতীত এবং বিপদ-আপদে পতিত হওয়া ছাড়া কেউই বেহেশত লাভ করতে পারবে না। অথচ পরিত্র কুরআন-হাদিসের বর্ণনায় প্রমাণ রয়েছে যে, অনেক পাপী ব্যক্তিও আল্লাহর দয়া ও ক্ষমার বদৌলতে জান্নাত লাভ করবে, এতে কোন কষ্ট সহ্যের প্রয়োজন হবেনা। কারণ কষ্ট ও পরিশ্রমের স্তর বিভিন্ন। নিম্ন স্তরের পরিশ্রম ও কষ্ট হচ্ছে স্বীয় জৈবিক কামনা-বাসনা ও শয়তানের তাড়না থেকে নিজেকে রক্ষা করে কিংবা সত্য ধর্মের বিরুদ্ধবাদীদের বিরুদ্ধাচরণ করে নিজের বিশ্বাস ও আকৃতিকে ঠিক করা। এ স্তর প্রত্যেক মুমিনেরই অর্জন করতে হয়। অতঃপর মধ্যম ও উচ্চ স্তরের বর্ণনা ভেদে যে পরিমাণ কষ্ট ও পরিশ্রম হবে, সে স্তরেরই জান্নাত লাভ হবে। এভাবে কষ্ট ও পরিশ্রম হতে কেউই রেহাই পায়নি। হাদিসে পাকে এসেছে, রাসূলে পাকের ঘোষণা ‘আশাদুন্নাসি বালাআল আমিয়া অর্থাৎ সবচাইতে অধিক বালা-মুসীবতে পতিত হয়েছেন নবী-রাসূলগণ। তারপর তাঁদের নিকটবর্তী ব্যক্তিবর্গ।’

**কুরআনে কারীমে প্রশ্নোত্তর:** শরীয়তের যেসব হকুমআহকাম সম্মানিত সাহাবায়ে কেরামের প্রশ্নের উত্তরে বর্ণনা করা হয়েছে, তা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সমগ্র কুরআনে এমনিভাবে প্রশ্নোত্তরের আকারে বিশেষ বিধানের বর্ণনা প্রায় ১৭টি স্থানে

বিদ্যমান আছে। তন্মধ্যে ৭টি সূরা বাক্সারায়, ১টি সূরা মায়দায়, ১টি সূরা আনফালে। এ ৯টি স্থানে প্রশ্ন করা হয়েছে সাহাবায়ে কেরামের পক্ষ থেকে। এছাড়া সূরা আ'রাফে ২টি এবং সূরা বণী ইসরাইল, সূরা কাহাফ, সূরা তাহা ও সূরা নাযিআতে ১টি করে ৬টি স্থানে কাফিরদের পক্ষ থেকে প্রশ্ন ছিল যার উত্তর কুরআনে করীমে উত্তরের আকারেই দেয়া হয়েছে।

সাহবাগণ উত্তম দল : রইচুল মুফাস্সিরীন বা কুরআন বিশ্লেষক বৃন্দের সম্মাট হ্যারত আবুল্লাহ ইবনে আববাস রাষ্ট্রিআল্লাহু তায়ালা আনহু বলেছেন, মুহাম্মদ মুস্তফা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের সাহাবীগণের চাইতে কোন উত্তম দল আমি দেখিনি, ধর্মের প্রতি তাদের অনুরাগ ছিল অত্যন্ত গভীর আর হজুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর প্রতি তাদের এহেন ভালবাসা ও সম্পর্ক সত্ত্বেও তারা প্রশ্ন করতেন খুব অল্প। তাঁরা সর্বমোট ১৩টি বিষয়ের উপর প্রশ্ন করেছিলেন। সেগুলোর উত্তর কুরআনে করীমে দেয়া হয়েছে। তবে তাঁরা প্রয়োজন ছাড়া কোন প্রশ্ন করতেন না। (সূত্র: কুরতুবী)।

**মওদুদীর আন্ত মতবাদ:** জামায়াতে ইসলামী নামে একটি নামধারী ইসলামী রাজনৈতিক দলের প্রতিষ্ঠাতা পাকিস্তানের পাঞ্জাব এর অধিবাসী সাইয়েদ আবুল আলা মওদুদী তার লিখিত পুস্তক গুলোতে সাহাবায়ে কেরামের সমালোচনা করে লিখেছে (ক) রাসূলে খোদা ব্যতীত অন্য কেউ চাই তিনি নবী হউন অথবা সাহাবা হউন সত্যের মাপকাঠি হতে পারেন না।'(খ) রাসূলে খোদা ব্যতীত অন্য কাকেও সমালোচনার উর্ধ্বে স্বীকার করা যাবে না।' এসব উক্তি পূর্বক তিনি সাহাবা, তাবেয়ীন, তাবে তাবেয়ীন, আইম্মায়ে মুজতাহেদীন, মুহাদেসীনে কেরাম ইত্যাদি কেউ হকু বা সত্যের মাপকাঠী নন। তাদের কারো মতাদর্শ অনুসরণযোগ্য নয়। অবাধে তাদের সমালোচনা করা যাবে। (গ) ওলামা-মশায়েখ ও মুফতী সাহেবগণ সকলেই গোমরাহ বা পথভ্রষ্ট। তারা সবাই জাহিলদের মতই ইসলামের হাকীকৃত সম্পর্কে অজ্ঞ। (সূত্র: দস্তুরে জামায়াত, পঃ২৪, তাফহীমাত- ১ম খন্দ, পঃ৩৬, সিয়াসী কশমকশ- ৩য় খন্দ, পঃ৭৭, তরজুমানুল কুরআন দ্রষ্টব্য) প্রকৃত পক্ষে তিনি এ ধরণের ইসলাম বিরোধী ফতোয়া প্রদান করে নিজেই পথভ্রষ্ট হয়ে গেছেন।

**জিহাদ প্রসঙ্গে:** ২১৬নং আয়াতে আল্লাহ পাক বলেন‘কুতিবা আলাইকুমুল ক্রিতাল।' অর্থাৎ- “তোমাদের উপর ধর্মযুদ্ধ ফরজ করা হয়েছে।' এ আয়াত দ্বারা আল্লাহর পথে জিহাদ করা প্রত্যেক মুসলমানের উপর যে ফরজ তা পরিক্ষার বুকা

যাচ্ছে। তবে কুরআনে পাকের কোন কোন আয়াত ও রাসূলে পাক সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর হাদিসে পাকের বর্ণনাতে বুঝা যায় যে, জিহাদের এ ফরজ ফরজে আইন রূপে প্রত্যেক মুসলমানের উপর সাব্যস্ত হয় না, বরং এটা ফরজে কিফায়া। ফলে যদি মুসলমানদের কোন দল তা আদায় করে, তবে সমস্ত মুসলমানই এ দায়িত্ব থেকে রেখাই পায়। তবে যদি কোন দেশে বা কোন যুগে কোন দলই জিহাদের ফরজ আদায় না করে, তবে ঐ দেশের বা ঐ যুগের সমস্ত মুসলমানকেই ফরজ থেকে বিমুখতার দায়ে পাপী হতে হবে। **জিহাদ ফরজে কিফায়ার প্রমাণ:** কুরআনে করীমের অন্য এক আয়াতে আল্লাহ পাক ইরশাদ করেন ফাদালাল্লাহুল মুজিহিদীনা বি আমওয়ালিহিম ওয়া আনফুছিহিম আলাল কায়দীনা দারাজাতান ওয়া কুল্লাও ওয়াদাল্লাহুল হুচুন' অর্থাৎ- 'আল্লাহ তায়ালা প্রাণ এবং সম্পদের দ্বারা জিহাদকারীগণকে জিহাদ বর্জনকারীদের উপর মর্যাদা দিয়েছেন এবং উভয়কে পুরস্কার দেয়ার কথা ঘোষণা করেছেন। এতে যেসব ব্যক্তি কোন অসুবিধার জন্যে বা অন্য কোন ধর্মীয় খিদমতে নিয়োজিত থাকার কারণে জিহাদে অংশগ্রহণ করতে পারেনি, তাদেরকেও আল্লাহ তায়ালা সুফল দানের প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। এতে বুঝা যাচ্ছে যে, জিহাদ যদি ফরজে আইন হতো তবে তা বর্জনকারীদেরকে সুফল দানের প্রতিশ্রুতি দেয়া হতো না। (সূত্র: তফসীর মাআরেফুল কুরআন- পৃ: ১১০)

তাছাড়া বুখারী ও মুসলিম শরীফের হাদিসে রয়েছে যে, এক ব্যক্তি রাসূলে করীম সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর নিকট জিহাদে অংশগ্রহণ করার অনুমতি চাইলে তিনি তাকে জিজ্ঞেস করলেন যে, তোমার পিতা-মাতা কি বেঁচে আছেন? উভয়ে সে বল্লো, জি, বেঁচে আছেন। তখন রাসূল সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাকে উপদেশ দিলেন, তুমি পিতা-মাতার খিদমত করেই জিহাদের সওয়াব হাসিল কর। অধিকাংশ ফিকাহ শাস্ত্রবিদ ও হাদিস বেতাগণ এ সিদ্ধান্তে উপনীত হয়েছেন যে, জিহাদ স্বাভাবিক অবস্থায় সাধারণভাবে ফরজে কিফায়া।

**জিহাদে আকবর:** তাসাওউফের পরিভাষায় মাঠে ময়দানে কাফির মুশরিকদের সাথে তরবারী, নেজা, বল্লম, তীরসহ বিভিন্ন সমরান্ত্র নিয়ে ধর্ম যুদ্ধে লিঙ্গ হওয়া বা জিহাদ করাকে জিহাদে আসগর বা স্কুলতম জিহাদ আখ্যায়িত করা হয়। আর আপন নফস বা কু রিপুর সাথে যুদ্ধ করা, আত্ম সংগ্রাম করাকে জিহাদে আকবর বা বৃহত্তম জিহাদ (ধর্মযুদ্ধ) বলা হয়। হ্যরত ওমর ফারুক রাদিআল্লাহু তায়ালা আনহু যুদ্ধের ময়দান থেকে ফিরে এসে ঘোষণা দিয়েছিলেন, রাজায়ানা মিন জিহাদিল আসগরে ইলাল জিহাদিল আকবর' অর্থাৎ- আমরা

অবশ্যই স্কুলতম জিহাদ থেকে বৃহত্তম জিহাদের দিকে প্রত্যাবর্তন করেছি। উক্ত হাদিস শরীফকে সূফী সম্রাট জ্ঞান তাপস হ্যরত জালালুদ্দীন রূমী রহমাতুল্লাহি তায়ালা আলাইহি তাঁর মসনবী শরীফে ফাসী ছন্দে এভাবে ব্যক্ত করেছেন যে,

ই জাম্মা আন্দর জিহাদে আক্বরিম

কুদ রাজায়ানা মিন জিহাদিল আসগরীম ॥

অর্থাৎ- বর্তমান যুগে আমরা জিহাদে আকবর বা বৃহত্তম ধর্ম যুদ্ধে লিঙ্গ রয়েছি, কেননা, অবশ্যই আমরা জিহাদে আসগর বা স্কুলতম জিহাদ থেকে প্রত্যাবর্তন করেছি। বাস্তবিক পক্ষে বর্তমান কালে সকলকে আবশ্যকীয়ভাবে আত্মশুন্দির সংগ্রাম জিহাদে আকবরে লিঙ্গ থাকতে হবে। যা আওলিয়া-এ কেরামের তাসাওউফ চর্চার অন্যতম বাহন। আল্লাহ তায়ালার জিকিরের মাধ্যমে তা অর্জিত হয়।

**জিহাদের অপব্যাখ্যা নিরসন:** কোন কোন মহল জিহাদের অপব্যাখ্যা করে বিভিন্ন ধরনের জঙ্গী গোষ্ঠীর জন্য দিয়েছে। যারা মহাপাপ কর্ম নরহত্যার পথ বেছে নিয়ে আল্লাহর সন্তুষ্টি অর্জন করতে চায়। প্রকৃতপক্ষে তাদের কার্যকলাপ না ইসলাম সমর্থন করে, না তাতে আল্লাহ সন্তুষ্ট হন, বরং তাদের জন্য রয়েছে ভয়াবহ নারকীয় শাস্তি। কেননা, আল্লাহ পাক কুরআনে পাকের এক আয়াতে বলেন- “যে ব্যক্তি কোন মুমিনকে ইচ্ছাকৃতভাবে হত্যা করবে তার শাস্তি হলো জাহানাম” (সূরা নিসা : ৯৩)।

যে জাতিতে আত্মসংগ্রামের মাধ্যমে আত্মশুন্দির প্রবণতা যত বেশী বৃদ্ধি পাবে, সে জাতি তত বেশী শাস্তিতে থাকবে। কেননা, আত্মকলহ-দুন্দ-সংঘাত নিরসনে আত্মশুন্দির জন্য আত্মসংগ্রামের বিকল্প নেই। তাই জিহাদের নামে নরহত্যা নয়; দুনিয়া-আধিরাতের অবারিত সুখ-শাস্তি অর্জনে চাই আত্মশুন্দির জন্য আত্মসংগ্রাম। হাদিসে পাকে প্রজ্ঞাবান বিখ্যাত সাহাবী হ্যরত আবু হুরায়রা রাদিআল্লাহু তায়ালা আনহু হতে বর্ণিত, রাসূলে করীম সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন- “যে ব্যক্তির ক্ষতি হতে তার প্রতিবেশী নিরাপদ নয়, সে বেহেশতে যাবে না।” (মুসলিম শরীফ : ১ম খন্দ : ৭৮)। অত্র হাদিস শরীফে প্রতিবেশী বলতে কোনো বিশেষ ধর্মালম্বীর কথা উল্লেখ করা হয়নি। প্রতিবেশী যেকোনো ধর্ম-বর্ণ গোত্রের লোকই হোক না কেন, তার কোনোরূপ ক্ষতিসাধন করা হলে; ঐ ক্ষতিকারী ব্যক্তি বেহেশতে যেতে পারবে না। এখানে অসাম্প্রদায়িক চেতনার এক সুন্দর চিত্র ফুটে উঠেছে। (চলবে) □

# গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের জন্মভূমির পরিচয়

## • জহুর-উল-আলম •

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

[বিশ্বালি গাউসুল আয়ম হ্যরত শাহসুফি মাওলানা সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের বেলাদত (জন্ম) প্রসঙ্গ।]

বাংলাদেশের চট্টগ্রাম। চট্টগ্রামের ফটিকছড়ি। ফটিকছড়ির একটি পরগনা মাইজভাণ্ডার। আর মাইজভাণ্ডারের কারণে বিশ্ব আধ্যাত্মিক জলসায় - এ জনপদের আকাশ ছোঁয়া পরিচিতি। মাইজভাণ্ডার আমের বিশ্ব পরিচিতির সূচনা মূল হচ্ছেন 'খাতেমুল অলদ' বেলায়তে মোকাইয়াদার পরিসমাপ্তিকারী এবং বেলায়তে মোত্তাকার দ্বার উন্নোচনকারী গাউসুল আয়ম হ্যরত শাহসুফি মাওলানা সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের পবিত্র জন্মস্থান, অভূদয় এবং বিকাশ প্রাপ্তির কারণে। শায়খুল আকবর হ্যরত মুহিউদ্দিন ইবনুল আরাবী (কঃ) পৃথিবীতে ভূমিষ্ঠ হ্বার পূর্বেই তাঁকে উপর্যুক্ত অভিধায় অভিনন্দিত করেছেন। মাওলানা তোরাব আলী কলন্দর ফার্সী ভাষায় লিখিত তাঁর কিতাব 'মতালেবে রশীদী'র ২৬৮ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করেছেন, "গাউসুল আয়ম জীবের ত্রাণকর্তা হিসেবে খোদার হৃকুমে বিল আসালত বা জন্মগত অলি আল্লাহ হন। তিনি 'ফরদুল আফরাদ' ও আহমদ মোস্তফা (দঃ) এর সমস্ত বেলায়তী গুণের অধিকারী এবং সুস্কৃত ও স্তুলত্বের সমাবেশকারী। তাঁর বেলায়তের উপরে বেলায়তের অধিক কোন মর্তবা নাই। ইছমুল্লাহ ফরদুল আফরাদের বিশ্বাসের আল্লাহ শব্দ বিশিষ্ট হবে।" শায়খুল আকবর হ্যরত মুহিউদ্দিন ইবনুল আরাবী গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের ইহজগতে আত্মপ্রকাশের প্রায় ৫৮৬ বৎসর পূর্বে ৬৩৬ হিজরীতে ভবিষ্যতবাণী করে উল্লেখ করেছেন, "নবী করিম (দঃ) এর আরবে অস্তমিত রবি এশিয়ার পূর্বাঞ্চলে পুনঃ উদিত হবে। তাঁর নাম থাকবে খোদার জাতি নাম 'আল্লাহ' এর সঙ্গে সংমিশ্রিত নবী করিম (দঃ) এর বেলায়তী নাম 'আহমদ'। তাঁর জন্মস্থান ভূখণ্ড মধ্য রেখার পূর্ব পাশে অবস্থিত থাকবে। এটি চীন পাহাড়ের পাদদেশে বৌদ্ধ এবং বিভিন্ন জাতির সমাবেশ স্থল হবে। তাঁর আকৃতি-প্রকৃতি হবে-নবীবর আহমদ মুজতবা মুহাম্মদ মোস্তাফার (দঃ) পূর্ণ সাদৃশ্যতার প্রতীক। তিনি খাতেমুল অলদ হবেন। নবীবর (দঃ) এর মতো তিনি কোন পুত্র সন্তান ইহজগতে রেখে যাবেন না। তাঁর ভাষা হবে সংমিশ্রিত এক ভাবপ্রবণ ভাষা। তাঁর রহস্যময় কথাবার্তা,

ভাবভঙ্গি-চাল চলন সাধারণ লোকের পক্ষে বুঝা নিতান্তই দায় হবে।"

হ্যরত গাউসুল আয়ম শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের পিতা সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ)। তাঁর প্রথম সন্তান সৈয়দ আহমদ উল্লাহ (কঃ) ভূমিষ্ঠ হ্বার পূর্বের ঘটনা। সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) বর্ণনা করেছেন, 'এক রাত্রে তিনি এশা নামাযের পর খোদার পবিত্র নাম স্মরণাত্মে নির্দাঙ্গিভূত হলেন। স্বপ্নে দেখলেন, তিনি আলমে মালকুতে ফেরেশ্তা জগতে ভ্রমণ করছেন। অক্ষয় আল্লাহ তালার বাস্তব রহস্যমান উদ্ঘাটিত হলো। তিনটি প্রদীপ আলোক তাঁর সামনে উপস্থিত হলো। এদের একটির চেয়ে অপরটি অত্যোজ্জ্বল। তন্মধ্যে একটি প্রদীপ সূর্যসম জ্যোতিষ্ময়। এটির রশ্মিতে যেন সমস্ত বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড উদ্ভাসিত হয়ে উঠল। বিশ্ব জীবে এক নতুন প্রাণ সঞ্চার হলো। তাদের মনে প্রাণে যেন এক অভিনব আনন্দ স্পন্দন জেগে উঠল। এতদ দর্শনে সচকিত অবস্থায় তিনি উঠে বসলেন। তাঁর মনে এক অপূর্ব আত্মাদ উদয় হলো। এ স্বপ্ন রহস্য উদ্ঘাটনে তাঁর মন আকুল হয়ে পড়ল। কার কাছেই বা স্বপ্নের তাবির জানবেন। কে এ গুণ্ঠ রহস্যের তথ্য দিতে পারবে। মনে মনে স্থির করলেন, তাঁর অস্তরঙ্গ বস্তু মৌলবী আবদুল হাদী সাহেবের নিকট এ বৃত্তান্ত বলে এর তাবির রহস্য জেনে নেবেন। তিনি অভিজ্ঞ মোস্তাকী আলেম। স্বপ্ন রহস্যের মর্ম ব্যাখ্যায় তাঁর নিশ্চয় অভিজ্ঞতা থাকবে। তাঁর মন বড়ই উদ্বৃত্তি হয়ে উঠল। ভোর হলে তিনি তাঁর নিকট গেলেন। নির্জনে স্বপ্ন বৃত্তান্ত খুলে বললেন। মৌলভী হাদী সাহেব তাঁকে এ গুরুত্বপূর্ণ স্বপ্নের কথা আর কারো কাছে প্রকাশ না করতে নিষেধ করলেন। মওলানা হাদী সাহেব তাঁকে পবিত্র কুরআনে বর্ণিত হ্যরত ইউসুফ (আঃ) এর ঘটনা বর্ণনা করে একটি আয়াত পাঠ করার উপদেশ দেন এবং বলেন, তাঁর পবিত্র উরসে তিনজন সুসন্তান জন্মগ্রহণ করবেন। প্রত্যেকে হাদী-অলি হবেন। তন্মধ্যে একজন সুবিখ্যাত বিশ্বালি হবেন। তাঁর আধ্যাত্মিক আলোকে সারা বিশ্ব ভূবন আলোকিত ও মোহিত হবে।" এ স্বপ্নের পর সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) সর্বাবস্থায় আল্লাহর দরবারে বিন্যো ফরিয়াদ পেশ করতেন, আল্লাহ যেন তাঁর স্বপ্ন সফল করেন।

এ ধরনের অবস্থায় এক রাতে সৈয়দ মতি উল্লাহ'র (রহঃ)

পুণ্যবতী সহধর্মীনী সৈয়দা বিবি খায়রুল্লেসা সাহেবা এক অঙ্গুত প্রাণচক্ষুল স্বপ্ন দেখে জগ্নত হয়ে পড়েন। তিনি তাঁর স্বামী সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) সমীপে আনন্দপূর্ণ স্বপ্নের বর্ণনা দেন। সৈয়দা বিবি খায়রুল্লেসা উল্লেখ করেন, তাঁরা স্বামী স্ত্রী দু'জনে এক সাগর তীরে দণ্ডায়মান। অনেক লোক নৌকাযোগে সাগরের এদিক ওদিক ভ্রমণ করছেন। কেউ কেউ সাগর জলে ডুব দিয়ে কি যেন আহরণ করছেন। তাঁরাও একখানা নৌকায় আরোহন করলেন। লোকেরা মুক্তা আহরণ করছে শুনে তাঁরাও সাগর জলে ডুব দিতে লাগলেন। অতি সুন্দর চকচকে একটি ঝিলুক পেয়ে সৈয়দা খায়রুল্লেসা অতি সত্ত্বর নৌকায় ওঠেন। ঝিলুক খুলে দেখেন অত্যোজ্জ্বল একটি মুক্তা। এ মুক্তার চাকচিক্যময় আলোকে সমস্ত নৌকা আলোকিত হয়ে পড়ে। তাঁদের অতিশয় আনন্দ দেখে সাগরে উপস্থিত সকলে তাঁদের দিকে তাকিয়ে থাকে। সকলে ‘মারহাবা’ রবে তাঁদেরকে অভিনন্দিত করতে থাকে। এরপর আরো দুটি মুক্তা আহরণ করেন। সকলে অবাক বিশ্ময়ে তাঁদের প্রতি চেয়ে থাকেন। অনেকে অনেক মুক্তা আহরণ করেন। তবে তাঁদের প্রথম মুক্তার মতো কোনটি এতো জ্যোতিষ্ময় নয়। তাঁরা আনন্দ চিন্তে আল্লাহর প্রতি শোকরিয়া আদায় পূর্বক বাঢ়ি ফিরে আসেন। স্বপ্ন বৃত্তান্ত শুনে সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) উৎফুল্ল চিন্তে বলে ওঠেন ‘মোবারক’। স্তৰীর উদ্দেশ্যে বলেন, আপনি পরম সৌভাগ্যবতী। দয়াময় আল্লাহ আপনার ও আমার স্বপ্ন সফল করুন। আপনার গর্ভে মহান আল্লাহ এক অত্যোজ্জ্বল মুক্তা রূপী সন্তান দান করবেন—যাঁর সুকীর্তিতে বিশ্ব ভ্রমাও মুখরিত হবে। তাঁর আলোতে সারা ভূবন আলোকিত হয়ে যাবে। এটি আল্লাহর অশেষ কৃপা।

হ্যরত গাউসুল আয়ম শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলম হলেন নূর নবী, বিশ্ব নবী হ্যরত মুহাম্মদ (দঃ) এর আদরের দুলালী হ্যরত সৈয়দা ফাতেমাতুজ যাহরা (রাঃ) এবং মওলা আলী মুশ্কিল কোশার (রাঃ) পুণ্যবান সন্তান হ্যরত ইমাম হাসান (রাঃ) এবং ইমাম হোসাইন (রাঃ) এর অধস্তন আওলাদবৃন্দের ধারা; যাঁরা ধীরে ধীরে আরব-ইয়েমেন-পারস্য-বাগদাদে বসতির মাধ্যমে জিলান শহরে এসে পবিত্র শোণিত ধারয় মিলিত হন। এ পবিত্র মিলনের শুভ পয়গাম হচ্ছেন গাউসুল আয়ম শায়খ মুহীউদ্দিন হ্যরত আবদুল কাদের জিলানী (কঃ)। উল্লেখ করা সঙ্গত যে, তাঁর পিতৃকুল হাসানী এবং মাতৃকুল হোসাইনী ছিলেন। এ পবিত্র শোণিতের শক্তিশালী ধারা ধর্মীয় নেতৃত্ব নিয়ে মানব হ্যোয়াতের পথ প্রদর্শন মানসে পৃথিবীর বিভিন্ন

প্রান্তে ছড়িয়ে পড়েন। হ্যোয়াত কর্ম এবং ইসলাম ধর্ম প্রচারের তাঁদের সৈয়দী মিরাচের সাফল্য ছিল অতুলনীয়। তাই হ্যোয়াত কর্ম, কাজী পদে নিয়োগ এবং ইমামতীর জন্যে দিল্লীর স্ম্রাট-সুলতানরা তাঁদেরকে আমন্ত্রিত করে বিভিন্ন হ্যোয়াত পদে নিযুক্ত করেন। তাঁদের কেউ কেউ তদানীন্তন বাংলার স্বাধীন সুলতানের আমন্ত্রণে ইমাম এবং কাজী পদে নিয়োগপ্রাপ্ত হয়ে বাংলার রাজধানী গৌড় নগরে আসেন। তাঁদেরই একজন হলেন সৈয়দ হামিদ উদ্দিন গৌড়ী। তিনি ছিলেন গৌড় নগরের কাজী। এক সময় গৌড় নগরী মহামারীর কারণে জনশূন্য হয়ে পড়ে। এ ধরনের পরিস্থিতিতে গৌড় নগরীর কাজী সৈয়দ হামিদ উদ্দিন গৌড়ী ১৫৭৫ খ্রিস্টাব্দে হ্যোয়াতের মিশন নিয়ে চট্টগ্রামে চলে আসেন। তিনি চট্টগ্রামের পটিয়া উপজেলার কাষ্ঠন নগরে বসতি স্থাপন করেন এবং ইসলাম ধর্মের মূলবাণী তাওহীদ প্রচারে মনোনিবেশ করেন। উল্লেখ করা প্রাসঙ্গিক যে পটিয়ার হামিদগাঁও গ্রামটি তাঁর নামেই গড়ে উঠেছে। সৈয়দ হামিদ উদ্দিন গৌড়ীর একপুত্র সন্তান সৈয়দ আবদুল কাদের (রহঃ) ইমামতির উদ্দেশ্যে ফটিকছড়ির আজিম নগর গ্রামে আগমন করেন। তিনি পরিবার পরিজন নিয়ে সেখানে স্থায়ীভাবে বসবাস করেন। আজিম নগরে এখনো ঐতিহ্যবাহী এ পরিবারের বংশধর বিদ্যমান আছে। আছে অনেক স্মৃতি চিহ্ন। সৈয়দ আবদুল কাদের (রহঃ) এর একপুত্রের নাম সৈয়দ আতা উল্লাহ এবং তৎপুত্র সৈয়দ তৈয়ব উল্লাহ আজিম নগরে ইমামতি এবং দ্বিনি শিক্ষা প্রদানে নিয়োজিত থাকেন। সৈয়দ তৈয়ব উল্লাহর তিন পুত্র সন্তানের মধ্যে মধ্যম পুত্র হলেন সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ)। তিনি অত্যন্ত দ্বীন্দার মোতাকী আলেম হিসেবে সর্ব সাধারণের নিকট শ্রদ্ধাভাজন ও বিশেষ সম্মানিত ছিলেন। তিনি আজিম নগর থেকে হিজরত করে মাইজভাণ্ডার গ্রামে বসতি স্থাপন করেন এবং মসজিদে ইমামতির দায়িত্ব পালন করেন। তাঁর ওরসে জন্মগ্রহণ করেন বিশ্ববিখ্যাত অলি হ্যরত গাউসুল আয়ম শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলম।

হ্যরত গাউসুল আয়ম শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের পিতা হলেন সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) এবং গর্ভধারিনী মাতা হলেন সৈয়দা বিবি খায়রুল্লেসা। তাঁর শুভ জন্ম তারিখ হচ্ছে ১২৪৪ হিজরী, ১লা মাঘ ১২৩৩ বাংলা, ১৮২৬ খ্রিস্টাব্দের ১৫ জানুয়ারি (বর্তমান দিন পঞ্জিকা অনুযায়ী ১৪ জানুয়ারি) ১১৮৮ মঘী সন। দিনটি ছিল বুধবার, জোহরের সময়। অর্থাৎ শীতকালীন সূর্য তখন করোজ্জ্বল এবং

উদ্বিষ্ট। জন্মের সঙ্গে সঙ্গে সৈয়দা বিবি খায়রুল্লেসা লক্ষ্য করলেন, যেন পূর্ণিমার পূর্ণ শশধর হেসে হেসে তাঁর গৃহে প্রবেশ করছেন। সে এক মনমোহিনী অলৌকিকতা।

শিশু গাউস ভূমিষ্ঠ হবার তিনিদিন গত হলে পিতা-মাতা সপ্তম দিবসে নাম রাখার সিদ্ধান্ত নেন। আয়োজন চলাকালে সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) রাত্রিকালে গুরুত্বপূর্ণ স্বপ্নের মাধ্যমে শিশুর নামকরণের জন্য আদিষ্ট হলেন। স্বপ্নে তিনি দেখলেন, মহানবী (দঃ) তাঁকে বলছেন, “হে মতিউল্লাহ! তোমার ঘরে আমার প্রিয় মাহবুব আহমদ উল্লাহ এসেছেন।” সৈয়দ মতিউল্লাহ প্রথমে মহানবীর (দঃ) বাণী শুনে স্তুতি হলেন। বাণীটি তাঁর বোধগম্য হয়নি। নবীবর (দঃ) তাঁকে পুনর্বার বললেন, “তোমার গৃহে আমার মাহবুব বিকাশ লাভ করেছে। আমি তাঁর নাম আমার ‘আহমদ’ নামের সাথে আল্লাহ যুক্ত করে আহমদ উল্লাহ রাখলাম। সপ্তম দিবসে সুন্নতি আদলে নাম রাখার এন্তেজাম শুরু হয়। আত্মীয়-স্বজন নিজ নিজ পছন্দ অনুযায়ী নাম প্রস্তাব শুরু করেন। সবশেষে পিতা সৈয়দ মতিউল্লাহ’র উপর নাম প্রস্তাবের পালা আসে। তিনি কোন প্রকার রাখ ঢাক না করে প্রকাশ্যে বললেন, “আমি তাঁর নাম ‘আহমদ উল্লাহ’ রাখতে স্বপ্নাদিষ্ট হয়েছি। সুতরাং, তাঁর নাম আহমদ উল্লাহ রাখাই বাঞ্ছনীয়।” নামকরণ বিষয়ে উল্লেখ করা প্রাসঙ্গিক যে শায়খুল আকবর হ্যরত মুহিউদ্দীন ইবনুল আরাবী (কঃ) খাতেমুল অলদের বিষয়ে এধরনের অর্থবোধক নামেরই পূর্বাভাস তাঁর ‘ফসুসুল হেকম’ গ্রন্থে প্রদান করেছেন। একই ধরনের পূর্বাভাস মোতালেবে রশীদী কিতাবে মওলানা তোরাব আলী কলন্দরও উল্লেখ করে ইঙ্গিত দিয়েছেন যে, “ইচ্ছুল্লাহ ফরদুল আফরাদের বিশ্বাসের আল্লাহ শব্দ বিশিষ্ট হবে।” এ নামের সঙ্গে ‘আহমদ’ এর মিমের পর্দা এবং জাতি নাম ‘আল্লাহ’ অত্যন্ত রহস্যময় ব্যঞ্জনায় সমৃদ্ধ অর্থবোধক বিষয়।

তাঁর পরিত্র নামের আরবী ক্রিয়াবাচক শব্দ ‘হামদুন’ ধাতু হতে উৎপন্ন। শব্দটি একবচনে অর্থবোধক। এ শব্দের মাধ্যমে উভয় পুরুষ এবং বর্তমান ভবিষ্যত উভয়কালকে বোধ করে। যেমন ‘আল হামদু’-আমি প্রশংসা করছি এবং অবিরত করতে থাকব। এটি পরিত্র কুরআনের প্রথম শব্দমালা। তাহলে ‘আহমদ উল্লাহ’ শব্দের বিন্যাস দাঁড়ায় আহমদ+আল্লাহ-অর্থাৎ আমি আল্লাহতালার প্রশংসা করছি এবং করব। এটি শুধু শব্দ সমষ্টি নয় বরং ভাব প্রকাশ সমৃদ্ধ পূর্ণবাক্য। ব্যাকরণগত বিন্যাসের আলোকে স্পষ্ট করা যায় যে, আহমদ উল্লাহ এবং আলহামদু লিল্লাহ একই অর্থ এবং ভাববোধক

বাক্য হিসেবে পরিগণিত। অর্থাৎ আমি মহা বিশ্বের একমাত্র ‘রবের’ প্রশংসা করছি। সুতরাং, আহমদ উল্লাহ নামের অর্থ দাঁড়ায়-‘আল্লাহর প্রশংসাকারী’। গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের নামের তাৎপর্য অনুধাবনের জন্য নিম্নের বর্ণনাটি পর্যবেক্ষণ করা প্রয়োজন। হাফিজ ইবনে হাজার আসকালানী (রহঃ) মহানবীর (দঃ) পিতার নাম ‘আবদুল্লাহ’ এর প্রশংসা করতে গিয়ে উল্লেখ করেন, ‘নিঃসন্দেহে এটা নবী করিম (দঃ) এর পিতার নাম। এটা ঐ নাম যা আল্লাহ তাঁ’লার নিকট সর্বাধিক প্রিয়।’

মুসলিম শরিফে বর্ণিত আছে “ঐ দুটি নাম আল্লাহর কাছে সর্বাধিক প্রিয়, একটি আবদুল্লাহ এবং দ্বিতীয়টি আবদুর রহমান।” আল্লাহ শব্দটি ইসমে আয়ম। আরো উল্লেখ আছে সমস্ত সুন্দর নাম ইসমে আয়ম আল্লাহ জাল্লা জালালুহুর অধীন। আল্লাহ নামের পর রহমান নামের মর্যাদা অনুভূত হয়, আল্লাহ তাঁ’লা ঘোষণা করেন, “(হে নবী) আপনি বলে দিন, তাঁকে আল্লাহ নামে ডাকো অথবা রহমান নামে ডাকো” (সূরা বনি ইসরাইল: ১৭: আয়াতাংশ ১১০)। আল্লাহর ঘোষণা মোতাবেক আল্লাহর কাছে এ দুটি নাম সবচেয়ে প্রিয়। প্রথমটি আবদুল্লাহ যা ইসমে আয়মের সঙ্গে যুক্ত এবং দ্বিতীয়টি আবদুর রহমান যা রহমান নামের সঙ্গে সম্পর্কিত ও যার মর্যাদা ইসমে আয়মের পরেই। তফসীরকারকরা উল্লেখ করেন, আশ্চর্যের কিছু নেই যে, হ্যরত আবদুল্লাহর জন্মকালীন সময়ে খাজা আবদুল মুতালিবের অন্তরে আল্লাহর পক্ষ থেকে বিশেষভাবে জাগরুক করে দেয়া হয়েছিল যে, এ পৃথিবীয় সন্তানটির এমন একটি নাম রাখো, যা আল্লাহর কাছে খুবই প্রিয়। যারকানী প্রথম খণ্ডে উল্লেখ আছে যে, আবদুল মুতালিবই প্রথম হেরো গুহায় নির্জন ইবাদতের যাত্রা করেছিলেন। হ্যরত আবদুল্লাহর পিতা আবদুল মুতালিবের নির্জন ইবাদতের সঙ্গে পুত্রের নাম আবদুল্লাহ নামকরণ মহান আল্লাহ কর্তৃক প্রেরণাদ্বীপ্তার ফসল।

‘আবদুল্লাহ’ শব্দ বাক্যের সরলার্থ হচ্ছে আল্লাহর বান্দা। অর্থাৎ তিনিই আল্লাহর বান্দা যিনি সর্বাবস্থায় আল্লাহর বন্দনায় ইবাদতে নিমগ্ন থাকেন। আল্লাহর নিকট আল্লাহর বন্দনাকারীই সর্বাধিক প্রিয়। মহানবী (দঃ) এর বেলায়তী নাম ‘আহমদ’-যার অর্থ প্রশংসাকারী। মহান আল্লাহর সৃষ্টি তত্ত্বে প্রেমধারায় প্রথম উৎপত্তি ঘটেছে নূরে মুহাম্মদী। এ নূর উর্ধ্বমুখী বিকাশ পথে আবার বিনত হয়ে স্রষ্টা পানে সিজদা অবনত হয়। এটি স্রষ্টার প্রতি সৃষ্টির কৃতজ্ঞতার বহিঃপ্রকাশ। এটি শূন্য থেকে সৃষ্টি করার কারণে স্রষ্টার প্রতি আত্মসমর্পন

জনিত প্রশংসা রীতি। এ প্রশংসা রীতির নাম হচ্ছে ‘আহমদ’। আহমদের হাকীকত হচ্ছেন মুহাম্মদ। স্বাভাবিকভাবে আহমদ উল্লাহ হচ্ছেন আল্লাহর প্রশংসাকারী। ভাবগতভাবে আবদুল্লাহ এবং আহমদ উল্লাহ একই অর্থবোধক শব্দবাক্য। অর্থাৎ প্রশংসাকারী ও বন্দনাকারী। আল্লাহর নিকট আরেকটি প্রিয় নাম আবদুর রহমান। এই নামটিও বন্দেগী নির্দেশক। অর্থাৎ অসীম পরম করণাময়ের বন্দেগীতে আল্লাহ পরম সন্তুষ্ট। মাইজভাঙ্গার শরিফে গাউসুল আয়ম বিল বিরাসত খ্যাত হ্যরত শাহসুফি সৈয়দ গোলামুর রহমানও আল্লাহর নিকট প্রিয় নাম আবদুর রহমানের একই অর্থবোধক শব্দ বাক্য।

গাউসুল আয়ম মাইজভাঙ্গারী কেবলা আলমের বাল্যাচরণ এবং শিক্ষাসূচিতে অঙ্গৃত অলৌকিকতা সকলকে বিশ্বায় বিহুল করেছিল। দুই বৎসর বয়সে কোন প্রকার তাগিদ ব্যতীত তিনি যথাসময়ে মাত্তুফ্ফ পান করা থেকে বিরত থাকেন। চার বৎসর চার মাস বয়সে তিনি স্থানীয় মকতবে ভর্তি হন। ভর্তির দিন ব্যতীত অন্য কোন সময় তাঁকে সঙ্গে নিয়ে কোন ব্যক্তিকে মকতবে যেতে হয়নি। তিনি একাকী পুস্তক-পুস্তিকা নিয়ে যথাসময়ে মকতবে পৌঁছে যেতেন এবং একাকী বাড়ি ফিরতেন। তিনি ছিলেন প্রথম মেধা এবং অনুশীলন-অনুবীক্ষণ প্রবৃত্তির অধিকারী। পরীক্ষায় প্রথম স্থানটি যেন তাঁর জন্যে নির্ধারিত ছিল। মকতবে তিনি আরবী, বাংলা, উর্দু, ফার্সি ভাষায় বৃত্তপত্তি লাভ করতে শুরু করেন। মকতবের চূড়ান্ত পরীক্ষায় প্রথম শ্রেণীতে প্রথম স্থান অধিকার করে বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দেন। উচ্চ শিক্ষার জন্যে তখন চট্টগ্রামসহ পূর্ব বাংলায় তেমন কোন উল্লেখযোগ্য শিক্ষা প্রতিষ্ঠান ছিল না। ফলে পারিবারিক সিদ্ধান্তে আর্থিক টানা-পোড়েন সন্ত্রেও তিনি আল্লাহর প্রতি দৃঢ় আস্থা রেখে উচ্চ শিক্ষা গ্রহণের জন্যে কলিকাতা গমন করেন এবং বিখ্যাত কলিকাতা আলীয়া মাদ্রাসায় ভর্তি হন। মেধাবী শিক্ষার্থী হওয়াস বিভিন্ন প্রকার সরকারী-বেসরকারী বৃত্তি লাভ তাঁর জন্যে সহজতর হয়ে দাঁড়ায়। ফলে কোন প্রকার লজিং বা জায়গীর থাকার প্রয়োজন হয়নি। এমনিতেই তিনি জায়গীর থেকে পড়াশুনা করা পছন্দ করতেন না। কলিকাতা আলীয়া মাদ্রাসায় তাঁর শিক্ষা সময় আট বৎসর অতিবাহিত হয়। এ সময় তিনি সুফি নূর মোহাম্মদ সাহেবের বাসায় থাকতেন। প্রতিটি পরীক্ষায় প্রথম শ্রেণী অর্জন এবং প্রথম হওয়ার কৃতিত্ব অব্যাহত রেখেই তাঁর একাডেমিক জীবনের সমাপ্তি ঘটে। হিজরী ১২৬৯ সনে তিনি যশোহর জেলার বিচার বিভাগীয় পদে কাজী হিসেবে

নিয়োজিত হয়ে আয়-উপার্জন কর্মের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট হন এবং এক বৎসর উক্ত পদে কর্মরত থেকে ইস্তফা দেন। তিনি করণার আধার। অনেক সময় দোষী ব্যক্তিকে শাস্তি দিতে গিয়ে তিনি নিজে মুষড়ে পড়তেন। এটি তাঁর প্রতি আল্লাহ প্রদত্ত রহমানি সিফতের নমুনা। পড়ে তিনি মুসেফ পদে পরীক্ষার প্রস্তুতি শুরু করেন। তাঁর বিবেচনায় এ পদে হক্কু ইবাদ আছে, নিষ্ঠুর কোন সিদ্ধান্ত প্রদানের প্রয়োজন পড়েন। মুসেফী পরীক্ষায় প্রস্তুতি গ্রহণকালে তিনি প্রয়োজনীয় হালাল উপার্জন মানসে কলিকাতা মুসিং বো-আলী মাদ্রাসায় প্রধান মোদারেসের দায়িত্ব গ্রহণ করেন এবং শিক্ষকতায় মনোনিবেশ করেন। ইতোমধ্যে মুসেফ পরীক্ষায় অংশ নেন। কিন্তু পরীক্ষার প্রশ্নপত্র একশ্রেণীর দুষ্কৃতিকারী কর্তৃক পূর্বে প্রকাশিত হয়েছে বলে অভিযোগ উঠায় এক পর্যায়ে সরকার সমস্ত পরীক্ষা বাতিল ঘোষণা করেন। ফলে তিনি মাদ্রাসায় শিক্ষা কার্যক্রম অব্যাহত রাখেন।

গাউসুল আয়ম মাইজভাঙ্গারী কেবলা আলম সাত বৎসর বয়সে নিয়মিত নামায-রোয়ার মতো ফরজ ইবাদতে দাখিল হন। এ জন্যে তাঁকে কোনসময় তাগিদ দিতে হয়নি। পিতা শাহসুফি সৈয়দ মতিউল্লাহ (রঃ)-এর সঙ্গী হয়ে তিনি যথাসময়ে জামায়াত সহকারে নামাযে সামিল হতেন। শিশু বয়স থেকে ধর্ম, কর্ম, সততা, নৈতিকতা, বুদ্ধিমত্তার কারণে তিনি পাড়া-প্রতিবেশি-আত্মীয় স্বজনদের নজর কাঢ়েন। গাউসুল আয়ম মাইজভাঙ্গারী কেবলা আলম নিজের যৌবনের সূত্রপাতের বর্ণনায় উল্লেখ করেন যে, যৌবনের তাগিদ অনুভূত হবার সঙ্গে সঙ্গে তিনি যৌবন তরীর চালক হিসেবে তরীতে প্রচণ্ড ঝাঁকুনি দেন। সঙ্গে সঙ্গে তরী থেকে প্রবল শক্তিমান বীভৎস প্রকৃতির দুই জোয়ান পানিতে পড়ে যায় এবং হাবুড়ুর খেতে খেতে অতলে তলিয়ে যায়। গাউসুল আয়ম শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ কেবলা আলমের যৌবন সম্পর্কে নিজস্ব সমীক্ষায় প্রতীয়মান হয় যে তাঁর সংযম এবং আত্ম নিয়ন্ত্রণ ক্ষমতা ছিল অতুলনীয়। ফলে জীবন-যৌবনের শুরুতেই তিনি নিজকে নিষ্পাপ-পরিশুন্দ মানব হিসেবে প্রতিষ্ঠা করতে সক্ষম হন। এ ধরনের খোদাদাদ প্রকৃতিগত নির্মল নির্ভুল চারিত্রিক সৌন্দর্যের অধিকারী হ্যরত শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ কেবলা আলম মুসিং বো-আলী মাদ্রাসায় শিক্ষকতাকালে সুমিষ্টভাষী, সদাচার ধীর স্থির ও বুদ্ধি বিবেচনা জনিত কর্মধারার কারণে তিনি ছাত্র-শিক্ষক-সহকর্মী সকলের প্রিয় এবং সম্মানিত ব্যক্তিত্বে পরিগণিত হন। মুসিং বো-আলী মাদ্রাসার শিক্ষক হিসেবে প্রসিদ্ধি লাভের

কারণে তিনি কলিকাতার বিভিন্ন ওয়াজ এবং ধর্মীয় মাহফিলে ওয়ায়েজীন হিসেবে আমন্ত্রিত হতেন। এ ধরনের একটি ওয়াজে উপস্থিত হবার জন্যে পাল্কীযোগে যাবার কালে তিনি ঐশ্বী প্রেমিক শিকারীর তীরবিন্দু হয়ে তুরিকতে অন্তর্ভুক্ত হন। গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের জীবনী শরিফে বর্ণিত আছে, “একদা হ্যরত পাঞ্চীযোগে ওয়ায়েজ মাহফিলে যাইতেছিলেন। পথে এক দুরদর্শি তীক্ষ্ণদৃষ্টি সম্পন্ন সাহেবে কশ্ফ অলির অন্তর্চক্ষুতে তিনি ধরা পড়লেন। ইনি হইলেন সু-প্রসিদ্ধ বাগদাদবাসী হ্যরত দস্তগীর গাউসুল আয়ম মহিউদ্দীন সৈয়দ আবদুল কাদের জিলানী (কং) এর বংশধর ও উক্ত তুরিকার খেলাফতপ্রাপ্ত সুলতানুল হিন্দ সরদারে আউলিয়া গাউসে কাওনাইন শেখ সৈয়দ আবু শাহমা মোহাম্মদ সালেহ আলকাদেরী লাহোরী। তাঁহারা তিন ভাই। তাঁহার বড় ভাই এর পৰিত্র নাম হইল হাজীউল হারামাইন হ্যরত শাহ সৈয়দ দেলাওয়ার আলী পাকবাজ। তিনি খোদার ভাবে চিরকুমার ছিলেন। হ্যরত শাহ সৈয়দ দেলাওয়ার আলী অতি জজবাপূর্ণ কুতুবে জামান ছিলেন। তিনি সর্বদা খোদা প্রেম প্রেরণায় মন্ত অবস্থায় ছজরায় গোশানশীন থাকিতেন। সংগ্রহে শুক্রবার একদিন মাত্র তিনি ছজরার বাহিরে আসিতেন। তিনি কাহাকেও হাত ধরিয়া মুরীদ-তলকীন করিতেন না। কথিত আছে, তিনি যখন বাহিরে পদার্পণ করিতেন, তাঁহার চেহারা দর্শনে মানুষ কি পশুপক্ষী পর্যন্ত জজবাতী অবস্থায় অজদ ও প্রেরণায় প্রেম নৃত্য করিতে থাকিত। তাঁহার ছোট ভাইয়ের পৰিত্র নাম ছিল হ্যরত শাহসুফি মোহাম্মদ মুনির। তিনিও সুপ্রসিদ্ধ পৌর কামেল ছিলেন। তাঁহাদের পূর্বপুরুষগণ দিল্লী ও লাহোরে থাকিয়া হেদায়ত কার্য করিতেন। ক্রমান্বয়ে লাহোর হইতে কলিকাতা পর্যন্ত তাঁহাদের হেদায়ত কার্য চলিতে থাকে। হেদায়ত উপলক্ষে তাঁহারা কলিকাতা নগরীতে বসবাস করিতে থাকেন। তাঁহাদের শিষ্য ও ভক্ত অনেক। হ্যরত শাহসুফি সৈয়দ আবু শাহমা তাঁহার অর্জিত “লাল” অর্পণ করিবার জন্য উপযুক্ত পাত্রের খোঁজে আছেন। একদা জোহর নামাযান্তে তিনি তারকাবেস্টিত পূর্ণচন্দ্রের মত তাঁহার ভক্ত মণ্ডলীর মধ্যে তাঁহার বালাখানায় বসিয়া ধর্মালোচনায় ব্যস্ত আছেন। তখন কে যেন আড়ালে থাকিয়া তাঁহাকে ডাকিয়া বলিলেন,- “হে জ্যেতির্ময়” “লালধারী” আবু শাহমা। তোমার বাস্তিত মুরাদ, অতুলনীয় উপযোগী পাত্র, তোমার সম্মুখ দিয়া আসিতেছেন। তাঁহাকে অতিসত্ত্ব সাদরে গ্রহণ কর।” দেখিতে দেখিতে হ্যরতের পাঞ্চী সোয়ারী তাঁহার বালাখানার সম্মুখস্থ

বৈঠকখানার পার্শ্ববর্তী রাস্তার দ্বারদেশ অতিক্রম করিতেই শিকার যেন তীরবিন্দু হইয়া গেল। তিনি যেন পাঞ্চীর ফাঁকে হ্যরতের চন্দ্রাকৃতি অত্যুজ্জল চেহারা দর্শনে বিস্ময়ে বিমুক্ত ও ব্যাকুল হইয়া পড়লেন। তিনি বলিয়া উঠিলেন, “কে তিনি কৃতী সন্তান সোয়ারী। নিশ্চয় তিনি হাদীকুল বীর কেশরী। তোমরা কি কেহ তাহাকে চিন? সকলে সচকিত ও নীরব। কেবল মাত্র তাঁহার শিষ্য প্রবর শাহ এনায়েত উল্লাহ সাহেব উন্নত করিলেন, “হ্যাঁ হজুর চিনি।” তিনি তাঁহার সংক্ষিপ্ত পরিচয় বর্ণনা করিলেন। ইহাতে তিনি আরো অধিক আকৃষ্ট হইয়া গেলেন। শাহ এনায়েত উল্লাহ সাহেবকে তড়িৎ গতিতে তাঁহার সকাশে উপস্থিত হইয়া সাক্ষাৎ বাসনা জানাইতে আদেশ দিলেন। শিষ্য প্রবর হ্যরতের পাঞ্চীপাশে যাইয়া সংবাদ জানাইলেন। হ্যরত দ্বিধায় পড়লেন। বহু লোক ওয়ায়েজ মাহফিলে তাঁহার জন্য এন্টেজারে রহিয়াছে। আয়োজিত মাহফিল- আবার একদিকে একজন মহান অলি আল্লাহর সাক্ষাতের আহ্বান উপেক্ষা করা চলে না। নিশ্চয় ইহাতে কোন প্রকার খোদায়ী রহস্য নিহিত আছে। হ্যরত ক্ষণকাল চক্ষু মুদিয়া চুপ রাখিলেন। তৎপর বলিলেন, “আচ্ছা আল্লাহরই অনুগ্রহ। তাহাই হউক, চলুন।” সোয়ারী ফিরাইয়া দেওয়া হইল। পাঞ্চী হইতে তিনি অবতরণ করিলেন। উপস্থিত শিষ্যরা তাঁহাকে অতি আদর অভ্যর্থনায় তাহাদের পীর সাহেবের বৈঠকখানায় নিয়া গেলেন। হ্যরত খেদমতে উপস্থিত হইয়া অভিবাদন জানাইতে হ্যরত শাহ সৈয়দ আবু শাহমা সাহেব তাঁহার গদী শরিফ হইতে দণ্ডয়মান হইয়া সাদরে তাঁহার সহিত সুন্নতী করম্বন্দন ও বক্ষ মিলামিলি করিয়া তাঁহার পালঙ্কের উপর নিজ গদীতে পরম বস্তুর মত পার্শ্বে বসিতে দিলেন। উভয়ের মধ্যে প্রেম বিনিময় ও রহস্যপূর্ণ প্রেমালাপ আরম্ভ হইল। শিষ্যবৃন্দ এই অভিনব অপূর্ব দৃশ্য দর্শনে অবাকচিত্তে তাঁহার পানে চাহিয়া রাখিলেন। এই প্রেম অভিনয় ক্রীড়ায় লাহোরী সাহেবের প্রেম মঞ্চে বসিয়া গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী গোপনে লভিয়া লইলেন তাঁহারই অর্জিত গাউসিয়া “লাল”। নয়ন ঠারে আহরণ করিলেন তাঁহারই আহরিত সৌভাগ্য পরশমণি। তাহারই দন্তে বায়াত হইয়া প্রতিদানে প্রাণ হইলেন গাউসিয়তের খোদা-দাদ খনি। অতঃপর শাহসুফি হ্যরত আবু শাহমা তাঁহার অন্যতম খলিফা উক্ত এনায়েত উল্লাহ সাহেবকে আন্দরে বাবুচি খানায় পাঠাইয়া যাবতীয় তৈয়ারী খাসখানা হ্যরতের সামনে উপস্থিত করিতে নির্দেশ দিলেন। অনতিবিলম্বে উহা প্রতিপালিত হইল। এনায়েত উল্লাহ সাহেব পাত্রপূর্ণ সমস্ত খাসখানা খেদমতে

উপস্থিত করিলেন। হ্যরত আবু শাহমা সাহেব উহা করুল করিতে হ্যরত সাহেবকে নির্দেশ দিলেন। হ্যরত নিজ বাসভবন হইতে যথারীতি পানাহার করিয়া বাহির হইয়াছিলেন। তবুও তাঁহার পীর সাহেব প্রদত্ত ফয়েজ বরকতপূর্ণ তাবারোকী খানা গ্রহণে তিনি বিরত হইলেন না। বিসমিল্লাহ্ বলিয়া খানা গ্রহণ করিলেন। দেখিতে দেখিতে পাত্রপূর্ণ খানা নিঃশেষ হইয়া গেল। কিন্তু তাঁহার তৃষ্ণি হইল না। যদিও পাত্রে পর্যাপ্ত পরিমাণ খানা ছিল তিনি আরো খানা চাহিলেন। হ্যরত আবু শাহমা সাহেব ঈষৎ হাসিয়া বলিলেন, “হে প্রিয়তম! আমার বাবুচিখানায় আপনার জন্য যাহা সুরক্ষিত ছিল তাহা আনিত হইয়াছে। আরো অধিক প্রয়োজনে আপনি স্বহস্তে পাকাইয়া খাইবেন।”

সত্যই যেন তিনি বলিয়াছেন, তাঁহার কলবরুপী বাবুচি খানায় সারা জীবনের অর্জিত খোদায়ী নেয়ামত, যাহা মওজুদ ছিল সবই তাঁহাকে অর্পণ করা হইয়াছে। আরো প্রয়োজন হইলে, তাঁহাকে উহা নিজ প্রেম প্রেরণায় ইবাদত ও রিয়াজতের বদৌলতে অর্জন করিতে হইবে। এমনি করিয়া হ্যরত আকদাস অপ্রত্যাশিতভাবে পীরের প্রথম সাক্ষাতে তাঁর সঞ্চিত যাবতীয় নেয়ামত ও খোদাদাদ শক্তি লুটিয়া নিলেন এবং প্রথম দর্শনে তাঁহার সমগ্রণে ঝর্পায়িত হইয়া প্রধান খলিফারূপে তাঁহার প্রিয়তম বন্ধুর আসন গ্রহণ করিলেন। অতঃপর গাউসে পাক সেই দিনকার মত বিদায় গ্রহণ করিলেন। তাঁহার প্রস্থানের পর হ্যরত শাহসুফি আবু শাহমা বলিতে লাগিলেন, এইবার খোদা আমার মনোবাঙ্গে পূর্ণ করিলেন। যাঁহার প্রতীক্ষায় ছিলাম তাঁহাকেই আল্লাহতালা মিলাইয়া দিলেন। সারাটা জীবনে সবেমাত্র একটি লোকের হাতেই হাত মিলাইলাম। আল্লাহ্ তাঁহাকে মহিমান্বিত করুন।”

হ্যরত বিদায় গ্রহণান্তে বাসায় ফিরিলেন বটে কিন্তু উভয়ের মধ্যে এমনি এক যোগসূত্র পাতিয়া রহিল যাহার কোন সীমা পরিসীমা নাই। আছে শুধু সুদূর প্রসারী দাহন। তাঁহারা একে অন্যের মিলন প্রয়াসী, দর্শন প্রত্যাশী। একে অন্যের সহিত সাক্ষাৎ না করিয়া থাকিতে পারিতেন না। কালচক্রে কোনদিন সাক্ষাৎ করিতে অপারগ হইলে হ্যরত আবু শাহমা বিচলিত হইয়া পড়িতেন এবং হ্যরত আকদাসের বাসায় আসিয়া পড়িতেন। এমনিভাবে দুই দেহ এক প্রাণ হইয়া হ্যরত আকদাস ফানাফিশ্শেখ মোকাম অতিসত্ত্ব পূর্ণাকারে অতিক্রম করিয়া লইলেন। এমতাবস্থায় কিছুদিন যাওয়া আসা চলিতে লাগিল।

এহেন অবস্থায় তিনি পূর্ব বর্ণিত শাহ সাহেবের বড় ভাই কুতুবুল আকতাব হ্যরত শাহসুফি দেলাওয়ার আলী পাকবাজ সাহেবের খেদমতে গিয়া ফয়েজ গ্রহণে আদিষ্ট হইলেন। পীর সাহেবের এই আদেশে তিনি অতি আহলাদিত চিন্তে তাঁহার খেদমতে রওয়ানা হইলেন। এমনি সময়ে চিরকুমার আলহাজ্ব হ্যরত শাহ দেলাওয়ার আলী সাহেব আপন হজরা শরিফ হইতে বাহিরে পদার্পণ করিলেন। হ্যরত আকদাস তাঁহাকে অভিবাদন জানাইতেই তাঁহার শুভদৃষ্টি হ্যরতের প্রতি আকর্ষিত হইল। তিনি আধ্যাত্মিক দৃষ্টিতে তাঁহার পবিত্র আত্মার উপর ফয়েজে ইতেহাদীর প্রভাব বিস্তার করিলেন এবং তাঁহার অর্জিত সমস্ত খোদাদাদ শক্তি এবং বাতেনী নেয়ামত কুতুবিয়ত পরশমণি হ্যরত আকদাসকে সাদরে দান করিয়া দিলেন। এইভাবে হ্যরত দুইজন মহান পবিত্র মণিধর আউলিয়ার দুর্লভমণি আহরণ করিয়া নিলেন। না জানি কোন মোহিনী বলে কোন ঐশ্বরিক যাদুর আকর্ষণে প্রথম সাক্ষাতেই হ্যরত তাঁহাদের সর্বস্ব লুটিয়া নিতে পারিয়াছিলেন।”

মুহূর্তেই কামালিয়াত অর্জনের সঙ্গে সঙ্গে তাঁর ঐশ্বী প্রেম ধারায় প্রচণ্ড জজবাতি অবস্থা শুরু হয়। তাঁর পীরের “স্বহস্তে পাকাইয়া খাইবেন” পবিত্র বাণীকে আয়ত্ত করতে কঠোর রিয়াজত মোরাকাবা মোশাহেদায় দিন অতিবাহিত কালীন সময়ে তিনি আত্মভোলা হয়ে পড়েন। প্রেম প্রেরণাধিক্যের কারণে তিনি পানাহার ত্যাগ করেন। এক পর্যায়ে স্বাস্থ্য পুরোপুরি ভেঙ্গে যায়। জীর্ণ শীর্ণ দেহে তিনি নিতান্ত দুর্বল অবস্থায় আল্লাহ্ তালাশির বিমারে আক্রান্ত হয়ে শয্যাশায়ী হয়ে পড়েন। আল্লাহ্ প্রেমের অগ্নিশিখার উন্নত দাহন থেকে মুক্তির কোন চিকিৎসা ডাক্তারের নিকট নেই। এ অনন্ত বিমারের স্থায়ী চিকিৎসা হচ্ছে প্রিয়তমের সঙ্গে মিলন। এ ধরনের অবস্থায় নিকট আত্মীয় স্বজন থেকে দূরে তিনি তাঁর দুই বন্ধু সুলতানপুরী মৌলভী জান আলী সাহেব এবং মৌলভী আবদুল বদি আসকারাবাদীর সেবা যত্নে পরিচার্যিত হন। তাঁর শারীরিক অবস্থা এবং পরম নিষ্ঠুরতা অবলোকনে সর্বদা লোক সমাগম হতে থাকে। তাঁর দৈহিক অবস্থার ক্রমাবন্তি লক্ষ্য করে বন্ধুদ্বয় ভীত বিশ্বল হয়ে ওঠেন। ইতোমধ্যে ১২৭৫ হিজরীর ২৯ আষাঢ় সোমবার তাঁর পরম শ্রদ্ধেয় পিতা হ্যরত শাহসুফি সৈয়দ মতিউল্লাহ (রহঃ) ওফাত ফরমান। পরিবারে এমন বিষাদের ছায়া চলাকালে কলিকাতা থেকে হ্যরত শাহসুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ কেবলা আলমের পক্ষ থেকে বন্ধুদের লিখা চিঠি মাইজভাণ্ডার শরিফে পরিবারের হস্তগত হয়। পুত্রের সঙ্গীন অবস্থার খবরে বিপদে অন্তলীন মাতা

আকুল হয়ে ওঠেন। সকলের পরামর্শক্রমে মধ্যম ভাতা সৈয়দ আবদুল হামিদ কলিকাতায় এসে হ্যারত কেবলা আলমের পীরের নির্দেশক্রমে তাঁকে বাড়িতে নিয়ে আসেন।

মাইজভাণ্ডার গ্রামে স্বীয় পারিবারিক পরিমণ্ডলে সেবা যত্নের মাধ্যমে তাঁর স্বাস্থ্যের উন্নতি ঘটে। ধীরে ধীরে তিনি সুস্থ অবস্থায় সুস্বাস্থ্যের অধিকারী হয়ে ওঠেন। এ যেন ফানফিল্হাহ থেকে তাঁর বাকাবিল্লায় স্থিতি অর্জন। ক্রমান্বয়ে বিভিন্ন ঘটনাক্রমে তাঁর ফুতুহাত প্রকাশ পেতে থাকে। তাঁর সঙ্গে সাক্ষাত প্রত্যাশীর সংখ্যা প্রতিদিন বাঢ়তে থাকে। ফরিয়াদী, হাজতী, মক্সুদীর পাশাপাশি আল্লাহ তালাশে উদ্ঘৰীব চিত্ত চঞ্চল আশেকের আগমনে মাইজভাণ্ডার গ্রাম মাইজভাণ্ডার দরবার শরিফে রূপ নিতে থাকে। ইতোমধ্যে অসংখ্য কামেলীনের সমাগমে সমৃদ্ধ মাইজভাণ্ডার দরবার শরিফকে তাঁর ‘ফুল বাগান’ আখ্যায়িত করে নিজস্ব তুরিকা অনুযায়ী সাধনা-রিয়াজতের পদ্ধতি চালু করেন। বিভিন্ন তুরিকা এবং ধর্ম মতের সূক্ষ্ম সমাবেশকারী হিসেবে তিনি যুগ চাহিদা অনুযায়ী রূপক কালাম এবং খিজরী কার্যাবলীর মাধ্যমে তুরিকতপছ্তা প্রচলন করেন। তাঁর কার্যাবলী এবং গভীর তাৎপর্যমণ্ডিত কালামের ভিত্তিতে প্রচারিত হতে থাকে মাইজভাণ্ডারীয়া তুরিকা।

গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের সম্মুখে প্রতিদিন আগত অসংখ্য দর্শনার্থীর প্রায় সকলেই অলৌকিক আচরণের মুখোমুখি হয়েছেন। অতি সাধারণ জীবন যাপনে অভ্যন্ত হ্যারত গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী ধনী, গরীব, ফকির, মিসকিন নির্বিশেষে সকলকে অন্যায়সে দর্শন দানে কৃপা করতেন। তাঁর পরিত্র নাম স্মরণ করা মাত্রই তিনি অনুগ্রহের ছায়া বিস্তার করে সাহায্য প্রার্থীকে সাহায্য করেছেন। তাঁর কারামতসমূহ গাউসুল আয়ম দণ্ডগীর সাহেবে কেবলার সঙ্গে বহুলাঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ এবং হেদায়তের আলো নির্দেশক। আধ্যাত্মিক ক্ষমতা এবং ঐশ্বী প্রেম সরবত বিতরণের মাধ্যমে প্রেমনেশা সৃষ্টি বিষয়েও তিনি ছিলেন অত্যন্ত দয়াবান। মহামূল্যবান এই ঐশ্বী অনন্ত সম্পদের জন্য যাঁরাই তাঁর পরিত্র কদম্বের দ্বারস্থ হয়েছেন তিনি তাঁদেরকে তাঁর খলিফার মর্যাদায় অভিষিক্ত করে ইসলামের সাম্য, মৈত্রী, সৌভাগ্য, সহাবস্থান এবং সদাচারের পথে দাওয়াত পৌছানোর লক্ষ্যে ঐশ্বী প্রেম নিনাদের পাঠশালা খুলে দিয়েছেন। তাঁর নিকট থেকে আধ্যাত্মিক ক্ষমতাপ্রাপ্ত আউলিয়াগণের প্রতিটি ‘বাসগৃহ’ এক একটি ‘দরবার শরিফে’ পরিণত হয়। এ সকল দরবার থেকে নিয়মিতভাবে

মাইজভাণ্ডারীয়া তুরিকার প্রচার ও প্রসার কাজ চলছে। গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কেবলা আলমের পরিত্র জৰানে এগুলোর সমন্বয়ে প্রতিষ্ঠিত হয়েছে তাঁর ফুল বাগান। (চলবে) □

## সুফি উদ্ধৃতি

- আউলিয়াদের পক্ষে শ্বাস-প্রশ্বাসের প্রতি লক্ষ্য রাখা অপেক্ষা কঠিন কোন কাজ নেই।
- স্বাদে তৃষ্ণি আর চেষ্টায় বিশ্বাস এ দুটোকে ত্যাগ করতে পারলেই দাসত্বের হক আদায় হয়।
- নিজেকে নিয়ামতের অনুপযুক্ত বলে ধারণা করাই শোকর বা কৃতজ্ঞতা।
- যে স্থানে মিথ্যা না বললে রক্ষা পাওয়া মুশকিল সে স্থানেও মিথ্যা না বলা প্রকৃত সত্যনিষ্ঠা।
- প্রকৃত ফকীরের লক্ষণ হল সে কারও কাছে কিছু চায় না, কারও সাথে ঝগড়া করে না, কেউ ঝগড়া করতে চাইলেও চুপ করে থাকে।
- ধৈর্য মানুষকে বিনা প্রার্থনায় ও বিনা মিনতিতে আল্লাহর সাথে লিঙ্গ রাখে।
- রংজী-রোজগার উপার্জন না করার নামও তাওয়াকুল।
- দোজাহানের কারও চেয়ে নিজেকে উত্তম বা শ্রেষ্ঠ মনে না করা, আর একমাত্র আল্লাহ ছাড়া অন্য কারও মুখাপেক্ষী না হওয়াই হল ন্যূনতা বা বিনয়।

-হ্যারত জুনাইদ বাগদাদী (রহঃ)

# তাওহীদের সূর্য : মাইজভাণ্ডার শরিফ এবং বেলায়তে মোত্লাকার উৎস সন্ধানে

## • জাবেদ বিন আলম •

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### তাসাওউফ প্রসঙ্গ

তাসাওউফ হচ্ছে স্বীয় সত্তাকে সত্ত্বের উপর বিলীন করে দেয়। এর মধ্যে কোন প্রকার অপবিত্রতা ও সংকীর্ণতা থাকে না। তাসাওউফের ভিত্তি হলো দ্বীন। দ্বীনের মূল বিষয় হলো আন্তরিকতা ও মহুবতের সঙ্গে আহকামে ইলাহীর অনুসরণ করা। অর্থাৎ ইলাহীর সঙ্গে প্রেম নিসবত স্থাপন করা। কুপ্রবৃত্তি, লোভ লালসা, পার্থিব লৌকিকতা মুক্ত হয়ে সাহসিকতার সঙ্গে সকল প্রকার অন্যায়-অবিচারের প্রতিবাদ করে নিজেকে ‘মুক্ত মানব’ হিসেবে হাজির করা হচ্ছে তাসাওউফের মৌলিক শিক্ষা। তাসাওউফ যেহেতু স্বষ্টা প্রেম নির্ভর আরাধনা সেহেতু তাসাওউফের অভিযাত্রায় মৌলিক সম্বল হচ্ছে প্রেম বা ইশ্ক অর্জন করা। তাসাওউফ ধারায় প্রেমের মহিমান্বিত অনন্য উদাহরণ হচ্ছেন হ্যরত ওয়ায়েস করণী (রহঃ)। নবী করীম (দঃ) এর পৃথিবীতে অবস্থানকালে তাঁর সাথে হ্যরত ওয়ায়েস করণীর (রহঃ) কখনো সাক্ষাত হয়নি। এর একটি প্রধান কারণ ছিল তাঁর বয়োবৃদ্ধা মাতা শারীরিকভাবে খুবই দুর্বল ছিলেন। তিনি বয়োবৃদ্ধা মাতাকে একা রেখে ইয়েমেনের করণ এলাকা থেকে মদীনা মনোয়ারায় হাজির হয়ে নবী বরের (দঃ) সঙ্গে সাক্ষাতে যেতে পারেন নি। হ্যরত ওয়ায়েস করণীর এ অবস্থান অনুধাবনের জন্যে সূরা লোকমান এ বর্ণিত নির্দেশনা তাসাওউফ পছীদের জন্যে একটি গুরুত্বপূর্ণ সবক। উল্লেখ করা প্রাসঙ্গিক যে মহানবীকে (দঃ) না দেখেই তাঁর প্রতি এতো গভীর শ্রদ্ধা এবং ভালবাসা বিদ্যমান ছিল যে, যখন তিনি জানতে পারেন যে, ওহুদ যুক্তে মহানবীর একটি দাঁত শহীদ হয়েছে তখন হ্যরত ওয়ায়েস করণী (রহঃ) একটি একটি করে নিজের সবগুলো দাঁত ভেঙ্গে ফেলেন। কেননা তিনি চাক্ষুষভাবে দেখেননি যে মহানবীর (দঃ) কোন দাঁতটি শহীদ হয়েছে। প্রেম তথা ইশ্কের চূড়ান্ত অবস্থায় উপনীত হ্বার কারণে হ্যরত ওয়ায়েস করণীর (রহঃ) মধ্যে এ ধরনের কোরবানী স্পৃহার সৃষ্টি হয়েছে। তিনি এতো বেশী ভীত ছিলেন যে, হজুরের (দঃ) সঙ্গে সাক্ষাতের সময় হয়তো প্রেমাধিক্যের কারণে তিনি ধৈর্য ধারণ করতে সক্ষম হবেন না। তাসাওউফ জগতে প্রেমের এ ধরনের অনন্ত অভিপ্রায় এবং প্রেরণা প্রবণতার নাম

‘বেলায়ত’। সুলতানুল হিন্দ, গরীবে নেওয়াজ, আতায়ে রাসূল (দঃ) হ্যরত খাজা মঙ্গলুদ্দিন চিন্তির (কঃ) মতে বেলায়ত হচ্ছে ‘দোজাহানে তোমার মিলনের দৌলতই যথেষ্ট’, ‘ইশ্কের দহন আর বন্ধুর তঙ্গ দাগে প্রতিপালিত হন্দয়’, ‘আমরা তাঁর চিন্তায় বেহেশত, হুর ও গেলমান থেকে দূরে রয়েছি’ আমার অস্তিত্ব আয়না হয়ে তোমার লক্ষ্যস্থলে পরিণত হয়েছে-আল্লাহর বান্দার এ ধরনের অবস্থানে উন্নীত হ্বার বিভিন্ন স্তর বা মোকামকে বলা হয় বেলায়ত। বেলায়ত ‘অলা’ শব্দ হতে উৎপন্ন। ‘অলা’ অর্থ নৈকট্য লাভ। এটি মহান আল্লাহর সঙ্গে প্রিয় বান্দার প্রেম-মহুবত জনিত বিষয়কে নির্দেশ করে। বেলায়তে মোত্লাকা গ্রন্থে দুই প্রকার বেলায়ত বিষয়ে উল্লেখ করা হয়েছে। প্রথমটি বেলায়তে ঈমান, অন্যটি বেলায়তে ইহসান। বেলায়তে ঈমান সকল মুমিন বান্দা প্রাপ্ত হয়ে থাকেন। ঈমান বিষয়ে পবিত্র কুরআনে আল্লাহপাক ঘোষণা করেন, “হে ঈমানদারগণ! আন্তরিকভাবে তোমরা ঈমান গ্রহণ বা বিশ্বাস স্থাপন কর আল্লাহ ও তাঁর রাসূলের উপর এবং ঐ কিতাবের উপর যা আল্লাহ তাঁর রাসূলের উপর নায়িল করেছেন (সূরা আল ইমরান : ১৬৬)। ঈমান সম্পর্কে মহানবী (দঃ) উল্লেখ করেন, “ঈমান হলো এ যে, তুমি আল্লাহর উপর, তাঁর ফিরিশতার উপর, তাঁর কিতাবের উপর এবং তাঁর রাসূলের উপর বিশ্বাস স্থাপন কর।” মহানবী (দঃ) আরো ইরশাদ করেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ প্রকৃত মুমিন হতে পারবেনা যতক্ষণ পর্যন্ত তার প্রবৃত্তি এর অনুগত না হয় যা আমি নিয়ে এসেছি।” ঈমানের আভিধানিক অর্থ কোন বিষয়কে সর্বান্তকরণে বিশ্বাস করা এবং এ সম্পর্কে দৃঢ় প্রত্যয় রাখা। আল্লাহর নিকট গ্রহণযোগ্য হওয়া এবং নৈকট্য লাভ করার জন্য ঈমানই মূল ভিত্তি। ঈমানের কার্যকর বিষয় অনুধাবন করার জন্য পবিত্র কুরআনের ঘোষণার মর্মার্থ উপলক্ষ করা জরুরী। পবিত্র কুরআন ঘোষণা করেছে, “বাদশাহ যখন কোন থামে প্রবেশ করেন তখন সেখানে পূর্বের সবকিছু বিধ্বন্ত করে ফেলেন”-(সূরা আন নমল : ৩৪)। অর্থাৎ ঈমান ঝুপী বাদশাহ যখন কোন অন্তরে প্রবেশ করে তখন ব্যক্তির মন- দেহ সবকিছুই পরিবর্তন করে দেয়। সুতরাং বেলায়তে ঈমান অর্জনেই রয়েছে অত্যন্ত কঠিন শর্ত। অথচ এটি বেলায়তের একেবারে প্রাথমিক স্তর।

বেলায়ত সম্পর্কে অবহিত হতে হলে ইল্ম হাসিল বিষয়ের প্রক্রিয়া সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা প্রয়োজন হয়। ইসলাম ধর্মের মর্মানুসারে ইলম অর্জনে তিনটি প্রক্রিয়া রয়েছে। প্রথম স্তর ইলমুল ইয়াকীন। এর অর্থ হচ্ছে মানুষের জ্ঞানলক্ষ প্রমাণাদি দ্বারা বিশ্বজগতের রহস্য অবগত হওয়া। এটি আলিমদের জ্ঞান আহরণের মাধ্যমে অর্জিত স্তর। এর পরবর্তী স্তর হচ্ছে হাকুল ইয়াকীন। এর অর্থ হলো বিশ্বজগত এবং স্বয়ং মানুষের নফসের হাকীকতের যে নির্দশন বিদ্যমান আছে, এর মুশাহিদা দ্বারা হাকীকত সম্পর্কে ইয়াকীন (বিশ্বাস) এতো দৃঢ় হয় যে, এটা সত্য হবার ব্যাপারে কোন দ্বিধা-দ্বন্দ্ব থাকতে পারেনা। এর ফলে মানব অন্তর সর্বোত্তমাবে বিশাল আকার ধারণ করে। এ ধরনের বিশ্বাস দৃঢ় হলেই মানব জীবনের প্রতিটি ধ্যান ধারণায় তা মূর্ত হয়ে ওঠে। ইল্মের জগতে এটি আল্লাহর অলিদের স্তর। জ্ঞানার্জনের সর্বোচ্চ স্তর হচ্ছে আইনুল ইয়াকীন। আইনুল ইয়াকীনের অর্থ হলো এমন বিশ্বাস এটি যেন প্রত্যক্ষ দর্শনের মাধ্যমে প্রাপ্ত বিশ্বাস। এটি আরিফদের (খোদা প্রেমিক) স্তর। অর্থাৎ হাকীকত সম্পর্কে মানুষের মনে এমন দৃঢ় প্রত্যয় হয় যে, যদি হাকীকতের পর্দা উন্মোচন করা হয়, তবে আরিফের ইয়াকীনে কোন প্রকার তারতম্য লক্ষ্য করা যায় না। এ স্তরে উন্নীত না হওয়া পর্যন্ত আল্লাহর নবীগণ নবুয়ত প্রাপ্ত হন না। এ স্তরে উপনীত হয়ে হ্যরত ইব্রাহীম (আঃ) পরবর্তী ফলাফলের চিন্তা না করে ঘোষণা করেন, “অতপর যখন সে সূর্যকে দীপ্তিমান রূপে উদিত হতে দেখল তখন বলল, এটি আমার প্রতিপালক, এটি সর্ববৃহৎ। যখন এটি অন্তমিত হল, তখন সে বলল, হে আমার সম্পদায়! তোমরা যাকে আল্লাহর শরিক করো তার সঙ্গে আমার কোন সংশ্বর নেই। আমি একনিষ্ঠভাবে তাঁর দিকে মুখ ফিরাচ্ছি যিনি আকাশ মণ্ডলী ও পৃথিবী সৃষ্টি করেছেন এবং আমি মুশরিকদের অন্তর্ভুক্ত নই”-(সুরা আন আম: ৭৮-৭৯)। হ্যরত ইব্রাহীমের (আঃ) পর্যবেক্ষণ ভিত্তিক এ অর্জন তাঁকে পর্যায়ক্রমে তাওহীদের কেন্দ্রবিন্দুতে প্রত্যক্ষদর্শীর অবস্থানে উন্নীত করে। মানব হেদায়তের পথ প্রদর্শনের লক্ষ্যে আল্লাহর ইচ্ছানুযায়ী নবুয়তের পরিসমাপ্তি ঘটে মহানবী (দঃ) এর আগমনের পর। তাঁর পরে পৃথিবীতে কোন নবী আসবেন না। পৃথিবীর বুকে ওহী নিয়ে ফিরিশতাদের আগমনও আর ঘটবেনা। এ ধরনের অবস্থানের কারণে হেদায়তের পথ প্রদর্শকের আর কী প্রয়োজন নেই? অথচ পবিত্র কুরআনের নির্দেশনা অনুযায়ী দেখা যায় মানবজাতিকে সহজ, সরল, সত্য পথ প্রদর্শনের জন্যে হেদায়ত কর্ম মূহর্তের জন্যেও বন্ধ থাকবে না। নবুয়তের পর এ দায়িত্ব স্বাভাবিকভাবেই আল্লাহ

রাহমানুর রহিম তাঁর প্রিয় বান্দা অলিদের উপর অর্পণ করেছেন। আল্লাহর অলিরা প্রধানত বেলায়তের চাদরে অবস্থান করে অর্পিত দায়িত্ব পালন করে থাকেন। এ ধরনের বেলায়ত হচ্ছে বেলায়তে ইহসান। বেলায়তে ইহসান প্রত্যেক নবী আল্লাহর পক্ষ থেকে প্রাপ্ত হয়েছেন। অলিগণ নবীর পর্যায়ভুক্ত নন। তবে নবুয়তের বিকাশ ধারায় অলিগণ বেলায়তের মাধ্যমে ক্ষমতাপ্রাপ্ত হন। বেলায়ত আখেরী মৃহূর্ত পর্যন্ত বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডে বলবত থাকবে। নবুয়তের পর বেলায়ত হচ্ছে মানব হেদায়ত প্রাপ্তির আলোকবর্তিকা তথা সিরাজুম মুনিরা।

বেলায়তে মোত্তাকা গ্রন্থে বেলায়ত অর্জন প্রণালী ভেদে চার প্রকার বলে উল্লেখ করা হয়েছে। যেমন: (১) বিল আসালত অর্থাৎ এটি মূলগত বা প্রকৃতিগত। সুফি পরিভাষায় এটিকে মাদারজাত বা জন্মগত বলা হয়। এ ধরনের বেলায়ত বিনা পরিশ্রমে আল্লাহর অশেষ মেহেরবাণী হিসেবে সুনির্দিষ্ট ব্যক্তি যথাসময়ে প্রাপ্ত হন। গাউসুল আয়ম মাইজভাঙ্গরী কেবলা আলমের বেলায়ত প্রাপ্তির ঘটনা এ প্রসঙ্গে উল্লেখযোগ্য উদাহরণ। এ ধরনের অলি প্রধানত সুলতানুল অলি হিসেবে আধ্যাত্মিক ব্যবস্থাপনা এবং হৃকুম-আহকামের দায়িত্ব প্রাপ্ত হন। অন্যান্য সকল অলি তাঁর নির্দেশিকাকে অনুসরণ করেন। (২) বিল বিরাসত এটি ঝুহানী উত্তরাধিকার হিসেবে প্রাপ্ত বিষয়। অর্থাৎ ঝুহানী স্থলাভিষিক্ত মর্যাদা প্রাপ্ত অলিদের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। (৩) বিদদারাছত জাহেরী ইলম এবং বাতেনী শিক্ষাদীক্ষার মাধ্যমে প্রাপ্ত হয়। এ প্রক্রিয়ায় মানব যখন ইলমে লদুনী (গোপন জ্ঞান ও তথ্য) প্রাপ্ত হন তখন তা বিদদারাছত হিসেবে ব্যক্ত হয়ে থাকে। যেমন, সূরা কাহাফে বর্ণিত হ্যরত মুসা (আঃ) কর্তৃক হ্যরত খিয়িরের (আঃ) নিকট থেকে হাসিলকৃত জ্ঞান। হ্যরত মুসা (আঃ) হ্যরত খিয়ির থেকে প্রত্যক্ষ ঘটনাপঞ্জী দৃশ্যমান হয়ে রহস্যময় এ জ্ঞানের সন্ধান প্রাপ্ত হন। (৪) বেলায়ত বিল মালামাত নফস বা প্রবৃত্তির বিরুদ্ধাচরণ করে যে বেলায়ত অর্জন হয় সুফিরা তাকে মোখালেফাতে নফস বলেন। মানুষের অন্তরে বিদ্যমান নফসের ইচ্ছানুযায়ী কোন কাজ বা ভোগ উপভোগ থেকে বিরত থেকে, নফস বা প্রবৃত্তিকে কষ্ট দিয়ে আত্মার বশীভূত করে খোদায়ী শক্তি হাসিল করা হলো বিল মালামাত। এ ত্তরিকার প্রতিষ্ঠাতা হলেন হ্যরত আবু ছালেহ হামদুন কাচ্ছার (রহঃ)। ব্যক্তিগতভাবে তিনি প্রসিদ্ধ ফকিহ এবং মুহাদ্দিস ছিলেন। হ্যরত আবু তোরাব বলখী (রহঃ) তাঁর মারিফাতের মুর্শিদ ছিলেন। প্রখ্যাত আউলিয়া হ্যরত সুফিয়ান ছান্নুরী (রহঃ) এবং আবদুল্লাহ ইবনে মুবারক (রহঃ) তাঁর খ্যাতনামা

মুরিদ ছিলেন। তাঁর ভক্ত এবং শিষ্য মণ্ডলী কাছারী নামে পরিচিত। তাঁর কৃত্ত্বা সাধন, প্রবৃত্তির সঙ্গে প্রতিনিয়ত সংগ্রাম এবং নফ্সের চরম বিরোধিতার বিষয়গুলো সাধারণের বোধগম্য ছিল না। তাঁর নফ্স বা প্রবৃত্তি বিরোধী আচার এবং কার্যাবলীকে ত্বরিকত নীতি সম্পর্কে অবুৰ্ব ব্যক্তিৱা মালামত বা অসদাচার হিসেবে বিদ্রূপ এবং ব্যঙ্গ করতো। সমালোচকদের বিদ্রূপ বাক্যই পরবর্তী সময় মালামতী ত্বরিকা হিসেবে পরিচিতি অর্জন করে। নিশাপুরে এ ত্বরিকা খুবই জনপ্রিয়তা পায় এবং খোদা প্রেমিকদের নিকট অতুলনীয় আদর্শ হিসেবে প্রতিষ্ঠা পায়। হ্যারত হামদুন কাছার (রহঃ) এর মুরিদ এবং অনুসারীগণ ‘মালামত’ এবং ‘কাছারী’-দুনামেই পরিচিতি লাভ করে। আরবী ভাষার কাছার অর্থ ধোপা। কাছারের কাজ কাপড় কেচে পরিষ্কার করা। কাছারী ত্বরিকার অনুসারী পবিত্র কুরআন এবং হাদিসের আলোকে নিজেদের অন্তর এবং চরিত্রকে ধোপার কাপড় পরিষ্কার করার মতো নিজেদের অন্তর এবং দেহকে পিটিয়ে ফাটিয়ে স্বচ্ছ এবং পরিষ্কার করে। মালামতী ত্বরিকার প্রতিষ্ঠাতা হ্যারত হামদুন কাছারের (রহঃ) পরহেজগারীর দ্রষ্টান্ত ছিল বিষয়কর। একদা এক রাতে তিনি এক মুর্মুর বন্ধুর পাশে বসে তাঁর সেবা-শুশ্রাব করছিলেন। এমতাবস্থায় তাঁর বন্ধু ইত্তিকাল করেন। বন্ধুর প্রাণ বিয়োগের সঙ্গে সঙ্গে তিনি পাশে থাকা জলন্ত প্রদীপটি নিভিয়ে দেন। উপস্থিত ব্যক্তিবর্গ অবাক হয়ে এ বিষয়ে তাঁকে জিজ্ঞাসা করলে তিনি বলেন, “এতোক্ষণ পর্যন্ত এ গৃহের যাবতীয় সম্পত্তির মালিক ছিলেন আমার বন্ধু। তাঁর ইত্তিকালের সঙ্গে সঙ্গে সমন্ত সম্পত্তির মালিক হয়েছে তাঁর অনাথ পুত্র কন্যাগণ। এমতাবস্থায় ইয়াতিম পুত্র-কন্যাদের অনুমতি ব্যতীত তাদের তেল দ্বারা বাতি জ্বালানো আমার পক্ষে কোনভাবেই জায়েয় হতে পারে না।” তিনি বলেছেন, পূর্ববর্তী অলি-দরবেশদের নসীহত বেশি ফলদায়ক হতো। কারণ তাঁরা ইসলাম ধর্মের মর্যাদা বৃদ্ধি, নিজেদের হক আদায় এবং আল্লাহ তালার সন্তুষ্টি অর্জনের লক্ষ্যে কথা বলতেন। পক্ষান্তরে আমরা নিজেদের গৌরব ও সম্মান বৃদ্ধি, পার্থিব স্বার্থ সিদ্ধি এবং মানুষের সন্তুষ্টির উদ্দেশ্যে বক্তৃতা করি। তাঁর মতে “যে বিষয় সমূহ অতি গোপনীয় বলে মনে হবে, তা কারো কাছেই প্রকাশ না করা চাই।” “কোন শরাবী মাতালকে দেখে ঘৃণা ও তিরক্ষার করা উচিত নয়, কেননা তাতে কোন স্বার্থ তোমারও নেই, তারও নেই।” তাঁর মতে “যে গরিব অহংকার করে সে ধনী অহংকারী অপেক্ষা কম মারাত্মক নয়।” নফ্স সম্পর্কে তিনি উল্লেখ করেছেন, “যে নফ্সকে প্রিয় মনে করে সে নফ্সের দ্বারা ফিরাউনী কাজ

করে। অর্থাৎ মারাত্মক অন্যায় কাজ করে ফেলে এবং তার অশুভ পরিণাম ভোগ করে।” তাওয়াক্কুল সম্পর্কে জিজ্ঞাসিত হলে হ্যারত হামদুন কাছার (রহঃ) উল্লেখ করেন, “যদি কারো খুবই বড় ঝণও থাকে, যা আদায় করার কোন সম্ভাবনা নেই তেমন ক্ষেত্রে আল্লাহর উপর তা আদায় করার পূর্ণ ভরসা ও বিশ্বাস রাখাই হলো পূর্ণ তাওয়াক্কুল।” হ্যারত হামদুন কাছার (রহঃ) প্রতিষ্ঠিত মালামিয়া ত্বরিকা অত্যন্ত কঠিন ও কষ্টসাধ্য ত্বরিকা। জিয়াউল কুলুব কিতাবে অলিয়ে কামেল, মুজাহিদে মিল্লাত হ্যারত শাহসুফি হাজী এমদাদুল্লাহ মুহাজেরে মুক্তী (কঃ) মালামিয়া ত্বরিকাকে সান্তারিয়া ত্বরিকা নামে অভিহিত করেছেন। হ্যারত মুহাজেরে মুক্তী (রহঃ) উল্লেখ করেন, “এ ত্বরিকা পছ্চীরা সকল জাগতিক আবিলতা হতে নিজেদের সম্পর্কছেদ করে মানুষের সংসর্গ হতে আলাদা হয়ে থাকেন। প্রেমাঙ্গদের তীব্র মিলন আগ্রহ এবং যিকর ও শোকর, স্মরণ এবং কৃতজ্ঞতা প্রকাশ ভিন্ন এদের লক্ষ্য পথে আর কিছুই থাকে না। তাঁদের দৃষ্টিতে কাশ্ফ ও কারামত তেমন কোন গুরুত্ব রাখেন। ‘মৃত্যুর পূর্বে মরে যাবার, অনুশীলনে দৃঢ়তার সঙ্গে তাঁরা সময় ব্যয় করেন।’ এ ত্বরিকায় অন্য ত্বরিকার চেয়ে অপেক্ষাকৃত দ্রুততার সঙ্গে মূল উদ্দেশ্য সফল হয়। এ ত্বরিকায় সাফল্য অর্জনের জন্য দশটি উপায় বর্ণিত হয়েছে। প্রথমতঃ তাওবা। অর্থাৎ আল্লাহ ব্যতীত অন্যকোন মতলুব ও মকসুদ যেন না থাকে। মৃত্যু লম্বে মানুষের সম্মুখে জাগতিক কিছু যেমন থাকেনা, তেমনি খোদা অব্বেষণকারীদের সামনে এ ত্বরিকা অনুযায়ী অন্য কিছু থাকে না। দ্বিতীয়তঃ যুহুদ। অর্থাৎ মৃত্যুর সময় যেমন জাগতিক সকল সম্পর্ক বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়, তেমনি এখানেও যেন দুনিয়া ও এর কোন কিছুর সঙ্গে কোন সম্পর্ক থাকে না। তৃতীয়তঃ তাওয়াক্কুল। মৃত্যুকালে যেমন জাহেরী আসবাব ও জাগতিক উপায়-উপকরণ পরিত্যাগ করতে হয়, তেমনি এ ত্বরিকা অনুযায়ী সবকিছু পরিত্যাগ করে আল্লাহর উপর পরিপূর্ণ ভরসা করতে হয়। চতুর্থতঃ কানা’আত। অর্থাৎ মৃত্যুর সময় যেমন কোন প্রকার নফসানী থাহেশ এবং রিপু প্রভৃতি অবশিষ্ট থাকে না, তেমনি এ ত্বরিকা পছ্চীদের তা থাকে না। পঞ্চমতঃ আসলত। অর্থাৎ মৃত্যুর সময় যেমন মানুষের সঙ্গ লাভের কোন সুযোগ থাকে না, এখানেও মানুষের সংসর্গ হতে দ্রুত থাকতে হয়। ষষ্ঠতঃ তাওয়াজ্জুহ। অর্থাৎ মৃত্যুকালে যেমন লক্ষ্য শুধুমাত্র আল্লাহর দিকে নিবন্ধ থাকে, তেমনি জগত জীবনেও এতে পরিপূর্ণ নিবন্ধ থাকতে হয়। সপ্তমতঃ সবর। মৃত্যুকালীন সময়ের মতো এ ত্বরিকায় জাগতিক সংশ্লেষণ পরিত্যাগ করতে হয়। (চলবে) □

# শতাব্দীর কাল-পরিক্রমায় শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারী [এক মহাকাব্যিক আধ্যাত্মিক অভিধানের কথকতা]

• ড. সেলিম জাহাঙ্গীর •

॥ এক ॥

## ঐতিহাসিক পটভূমি

মাইজভাণ্ডারীয়া ভূরিকার প্রবর্তক গাউসুল আয়ম শাহ সুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ মাইজভাণ্ডারীর (১৮২৬-১৯০৬) ঐতিহাসিক উল্লেখযোগ্য বড় মাপের বিশেষত্ত্ব হলোঃ তিনি মাইজভাণ্ডারীয়া ভূরিকা প্রচারের পাশাপাশি তাঁর পবিত্র বংশধারা এবং নির্বাচিত খলিফাদের মাধ্যমে এ ভূরিকার বিশেষত্ত্বসমূহ বিশ্বময় ছড়িয়ে দেওয়ার সুব্যবস্থা করে গিয়েছেন গভীর তাৎপর্যপূর্ণভাবে। ‘ছরগোরহে আউলিয়া’য় অভিষিক্ত বলে ‘মারাযাল বাহরাইন’ সম তাঁর পবিত্র রক্ত ও বেলায়তের অপূর্ব সম্মিলনে ‘সোনায় সোহাগা’র মতো, সুবাসিত গোলাপের মতো ইতিহাসের আলোকে প্রস্ফুটিত হয়ে উঠেছে কিংবদন্তিতুল্য চিরায়ত-শাশ্বত দুটো পুতঃপবিত্র নাম : তদীয় পৌত্র অছিয়ে গাউসুল আয়ম সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী (১৮৯৩-১৯৮২) এবং (তদীয় প্রথম প্রপৌত্র) শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারী (১৯২৮-১৯৮৮)।

সংশঙ্গকের মতো ভূরিকার তাত্ত্বিক এবং ব্যবহারিক প্রয়োগে ‘বেমেছাল’ আশ্চর্যরকম এক বিশেষত্ত্বের অধিকারী অছিয়ে গাউসুল আয়ম ‘বেলায়তে মোত্লাকা’ সহ ১০টি গ্রন্থ প্রণয়ন ও প্রকাশের পাশাপাশি সাংগঠনিক কৌশলী-দক্ষতা এবং ব্যাপক দৃষ্টি আকর্ষণীয় ও সমীহ জাগানিয়া নির্বিলাস জীবন ধাপনে প্রায় শতবছর ব্যাপী তাঁর জীবনকালে রীতিমতো এক অনুকরণীয় ও অনুসরণীয় ইতিহাস সৃষ্টি করে গেছেন, যা আজ রীতিমতো গভীর গবেষণার বিষয়বস্তুতে পরিগণিত হয়ে উঠেছে মাইজভাণ্ডারী গবেষক মহলে।

অছিয়ে গাউসুল আয়ম সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারীর এই বিশ্বয়কর বিশেষত্ত্ব কালের বিবর্তনে আরেক নবতর অবয়বে নতুন মাত্রিকতায় পরিস্ফুটিত হয়ে উঠে তদীয় শ্রেষ্ঠতম প্রতিনিধি, পঞ্চম পুত্রের প্রথম জন শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর মাধ্যমে।

গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারীর প্রথম প্রপৌত্র শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর মধ্যে সমাবেশ ঘটেছিল বেশ কিছু ব্যক্তিক্রমধর্মী বিশ্বয়কর বৈশিষ্ট্য যা তাঁর আধ্যাত্মিক অবস্থানকে চিহ্নিত করণের ক্ষেত্রে রীতিমতো উচ্চতর তাত্ত্বিক

গবেষণার বিষয়বস্তুতে পরিগণিত হওয়ার দাবী রাখে কালের প্রবহমান ধারায়, ইতিহাসের আলোকেই।

॥ দুই ॥

## আধ্যাত্মিক বিশেষত্ত্ব

স্বয়ং গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারীর পবিত্র কালাম-

(১) ‘আমি প্রদীপ প্রজ্জলিত করিতেছি, জিয়াউল হক আমিই’।১

(২) ‘আপনি উদগীব হইয়াছেন কেন? আমার ক’বা, [জুব্রাটি] তাহার [জিয়াউল হক মিএগার] গায়ে পরাইয়া দিন।’২

তদীয় প্রপৌত্র শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীকে নিজের মধ্যে পরিপূর্ণ মাত্রায় ধারণ করে তাঁরই মাধ্যমে নিজের নবতর বহিঃপ্রকাশের যে তুঙ্গীয় অভিব্যক্তি এবং একইসাথে তাঁকে সুস্থ করে তোলার যে একান্ত অভয়বাণী তার তথ্য প্রকাশিত হয়েছে স্বয়ং অছিয়ে গাউসুল আয়ম সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারীর মাধ্যমেই।৩ ঐতিহাসিক বাস্তবতায় এর চেয়ে আস্থাভাজন এবং বিশ্বস্ততম তথ্যসূত্র আর কী হতে পারে?

এ ছিল বিংশ শতাব্দীর ষাটের দশকের কথা। আজ থেকে অর্ধে শতাব্দী কালেরও আগের কথা। কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় আধ্যাত্মিক মাহাত্ম্যপূর্ণ এই ঐতিহাসিক সত্যটি রহস্যজনক কারণে কথনো বড় বেশী পাদ-প্রদীপে আসেনি।

তাসাওউফের পীঠস্থানে অবস্থান করে, তাসাওউফ বিকাশ ও চর্চার বৃহত্তর স্বার্থে, নিজেদের যথার্থ আত্ম পরিচয় ও আত্ম জিজ্ঞাসার হালখাতার মূল্যায়নের জন্য যা ছিল প্রায় অপরিহার্য, ‘পথ-হারা পথিকের’ ‘সাহসী ঠিকানার’

প্রয়োজনেই ঐকান্তিক আলোচনা-পর্যালোচনার যে ধারায় গভীর পর্যবেক্ষণ ও মূল্যায়নের প্রয়োজন ছিল তাও কেন জানি হয়ে উঠেনি, অছিয়ে গাউসুল আয়মের রক্তধারায় সমৃদ্ধ একটি বংশধারা সুস্থ ও স্বচ্ছল অবস্থায় বিদ্যমান থাকা সত্ত্বেও।৪

বলাবাহুল্য, গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী এবং মাইজভাণ্ডারীয়া ভূরিকার শুন্দতম উচ্চারণের পরিশুন্দতম যে ধারা অছিয়ে গাউসুল আয়ম সৃষ্টি করেছিলেন এবং একক পথিক ও পথিকৃত হিসেবে যে প্রাণময়-গতিময় উদ্দীপনা-জাগানিয়া ভাব-পরিম্বল সৃষ্টি করে সংশঙ্গকের মতো দু’হাতে কর্ম

সম্পাদনের কল্পনাতীত অতুলনীয় ইতিহাস সৃষ্টি করেছিলেন, সে বহুমাত্রিক তাৎপর্যপূর্ণ প্রবহমান ধারাকে লাখে আশেক ভঙ্গের চাহিদার অনুকূলে দেশে এবং বহিঃবিশ্বে বিশ্বস্ততার সাথে উপস্থাপনের প্রয়োজনে অছিয়ে গাউসুল আয়মের শ্রদ্ধেয় সম্মানিত বংশধারার সুসংহত সম্মিলিত ঐক্যবদ্ধ সূজনশীল কর্মপ্রয়াস ছিল বহুল আকাঙ্ক্ষিত, একান্ত কাম্য - ইতিহাস- প্রতিহ্য সংরক্ষনেরই অনিবার্য দাবী।

ইতিহাসের পথ-পরিক্রমায়, কালের বিচারে শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর ইতিহাস বড় বেশীদিনের নয়। বিংশ শতাব্দীর তৃতীয় দশকে তাঁর আবির্ভাব (জন্ম ১৯২৮) এবং একই শতাব্দীর নবম দশকে ওফাত (১৯৮৮); জগতিক হিসেবে মাত্র ৬০ বছর।

৬০ বছর সময়কালে এ জগৎকে দৃষ্টি আকর্ষণীয় পর্যায়ে ব্যাপকভাবে আলোচিত, আলোড়িত এবং আধ্যাত্মিক মহিমায় ছন্দোবন্ধভাবে আন্দোলিত করে তিনি তাঁর জীবদ্ধশায় রীতিমতো কিংবদন্তিতে পরিগণিত হয়েছিলেন অবিসংবাদিতভাবে। যা ছিল সংশ্লিষ্ট সকল মহলের প্রায় সকলের হৃদয়ের পাশাপাশি মুখে মুখেও উচ্চারিত এবং অনেকের একান্ত ব্যক্তিগত জীবনেও প্রতিফলিত। বলাবাহ্ল্য, যার প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ প্রভাব আজও সমাজ জীবনের অনেকের স্মৃতিতে অম্লান, ভক্তি-শ্রদ্ধা ও সম্মানের সাথে স্মরণীয়।

## ॥ তিন ॥

### উল্লেখযোগ্য বিশেষত্ব

শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর এ দুনিয়াতে আবির্ভাব এবং মহাপ্রয়ানের মোটামুটি হালখাতায় যে বিশেষত্ত্বগুলো বিশেষভাবে স্মরণীয় তা হলো:

(১) পিতৃ-মাতৃ উভয়কূলে মাইজভাণ্ডারী শরাফতের ‘মারাযাল বাহরাইন’ হিসেবে একইসাথে গাউসিয়ত-কৃতবিয়ত দুটোরই ধারক-বাহক হিসেবে আত্মপ্রকাশ। ৫

(২) গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কর্তৃক স্বপ্নাদিষ্ট হয়ে নবজাতকের নাম রাখা হয় জিয়াউল হক (সত্যের আলো)। ৬

(৩) এ দুনিয়াতে আসার অব্যবহিত পর জন্ম-মৃত্যুর এক আশ্চর্যজনক দ্বন্দ্বমূলক ত্রাস্তিলগ্নে নানা গাউসুল আয়ম বিল বিরাসত সৈয়দ গোলাম রহমান বাবা ভাণ্ডারীর (১৮৬৫- ১৯৩৭) হস্তনিঃসৃত পানির বরকতে আধ্যাত্মিকতায় ভরপুর নবজীবন লাভ। ৭

(৪) আধ্যাত্মিকতার আনুষ্ঠানিক বিকাশের সূচনালগ্নে ১৯৫৩ সালে গাউসুল আয়ম শাহ সৈয়দ আহমদ উল্লাহ

মাইজভাণ্ডারীর স্বপ্নাদেশ এবং আধ্যাত্মিক মর্যাদার সম্মানিত প্রতীক কুবা বা জুবা প্রদানের নির্দেশ। ৮

(৫) বাবা সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারীর নিবীড় তত্ত্বাবধানে তাৎপর্যপূর্ণ আধ্যাত্মিক পরিচর্যার পাশাপাশি পুত্রের সুগভীর আধ্যাত্মিক মহিমা বিষয়ক মন্তব্য ও আশাবাদ। ৯

(৬) ১৯৬৬ সালের ৯ মাঘ গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারী কর্তৃক স্বপ্নাদিষ্ট হয়ে খিলাফতের আনুষ্ঠানিক উত্তরাধিকার হিসেবে পুত্র জিয়াউল হককে অভিষিক্ত করণ। ১০

(৭) ১৯৭৩ সালের ৩০ আষাঢ় পুত্রের স্বীয় মহিমা, আধ্যাত্মিকার উত্তির্ন-বিকাশকে নিরবচ্ছিন্নভাবে পরিপূর্ণ মাত্রায় বিকাশের প্রয়োজনে নিজের উদ্যোগে ও ব্যবস্থাপনায় বাগানবাড়িতে সপরিবারে পৃথক বসবাসের ব্যবস্থা। ১১

(৮) ১৯৭৪ সালের ৬ এপ্রিল ভঙ্গদের উদ্দেশ্যে স্বীয় পুত্রের মাহাত্ম্য বর্ণনা করে বলেন: বৈশাখের ১ তারিখ থেকে একটা নতুন যুগের সৃষ্টি হচ্ছে, আমি খেদমতের জিম্মাদারী ছেড়ে দেব। ১২

(৯) বাবা অছিয়ে গাউসুল আয়ম মাইজভাণ্ডারীর জীবন সায়াহে স্বীয় আধ্যাত্মিক মহিমার বহি:প্রকাশ হিসেবে আল্লাহর পক্ষ থেকে বাবার ১২ বছর নতুন জীবন প্রাপ্তির আধ্যাত্মিক অনুষ্টক। ১৩

(১০) রহস্যপূর্ণ খিজরী তুরিকার লক্ষণাক্রান্ত মহাসমুদ্রক্ষেত্রে মাইজভাণ্ডারীয়া তুরিকার সূজনশীল বিকাশমান ধারায় স্থান-কাল-পাত্রের আলোকে এ তুরিকাকে রাষ্ট্র ও সমাজের প্রায় সর্বক্ষেত্রে প্রচার-প্রসারের ক্ষেত্রে নবতর ইতিহাস সৃষ্টি। ১৪

(১১) প্রচলিত নাস্তিক্যতাবাদ ও বন্ধবাদী চিন্তার সম্পূর্ণ বিপরীতে মহান শ্রষ্টার প্রতি অবিচল আস্থা ও বিশ্বাসের ধারাকে বেগবান করার ক্ষেত্রে কালোপযোগী উল্লেখযোগ্যসংখ্যক পবিত্র কালাম (বাণী) উচ্চারণ। ১৫

(১২) তাঁর শেষ জীবনে শ্রষ্টার সাথে মিলনের অভূতপূর্ব অপূর্ব দৃশ্য, মাইজভাণ্ডার-এর ইতিহাসে স্মরণকালের সর্বশ্রেষ্ঠ নামাযে জানায়। ১৬

## ॥ চার ॥

### কারামত

শাহানশাহ সৈয়দ জিয়াউল হক মাইজভাণ্ডারীর জীবনে প্রায় প্রতিদিনই কোনো না কোনো কারামতের বিষয় পরিলক্ষিত হতো। যাদের সাথে এই সমস্ত কারামতের ঘটনা, বেশিরভাগ ক্ষেত্রে তাদের নিজেদের মধ্যে তা সীমাবদ্ধ থাকত। এর মধ্যে সবিশেষ উল্লেখযাগ্যে ৬০টি কারামত সংগ্রহ করে তাঁর জীবনীগ্রন্থে সন্নিবেশিত করা হয়েছে। উল্লেখযাগ্যে কয়েকটি